

Panasonic®

기본 사용 설명서

디지털 카메라 /
렌즈킷

모델 번호 **DMC-GX7C/DMC-GX7K**



이 제품을 사용하기 전에 이 지침을 주의 깊게 읽어보시고 이 설명서를 나중에 사용할 수 있도록 잘 보관하십시오.



본 카메라 조작법
에 관한 보다 자세
한 설명은 부속
CD-ROM의 “고급 기능 사용 설
명서 (PDF 형식)”에 들어있습니
다. 사용자의 PC에 설치하여 참
조하십시오.



GD

VQT5B21
F0913HH0

Confidential until
2013/9/19

고객 여러분께,

본 Panasonic 디지털 카메라를 구입해 주셔서 감사합니다. 본 사용설명서는 잘 읽으신 후 언제나 찾아볼 수 있는 곳에 보관하십시오. 디지털 카메라의 실제 조작, 구성요소, 메뉴 항목 등이 본 사용설명서에 제시된 그림과 다소 다를 수 있습니다.

저작권법을 엄격히 준수합니다.

- 개인적 사용 이외의 목적으로 사진 촬영한 테이프 또는 디스크, 기타 출판물 또는 방송물은 저작권을 침해할 수 있습니다. 개인 사용의 목적일 경우에도 일부 자료 촬영은 제한될 수 있습니다.

안전상의 주의사항

경고 :

화재 위험이나 감전, 제품의 손상을 방지하려면,

- 기기를 비, 습기, 물이 떨어지거나 튀는 곳에 두지 마십시오.
- 권장 부속품만 사용하십시오.
- 커버를 제거하지 마십시오.
- 기기를 직접 수리하지 마십시오. 서비스는 자격을 갖춘 서비스 직원에게 의뢰하십시오.

소켓 콘센트는 쉽게 접근할 수 있도록 장비 가까이 설치해야 합니다.

■ 제품 인증 표시

제품	위치
디지털카메라	밑면
전기 충전기	밑면

해당 무선설비는 전파혼신 가능성이 있으므로 인명안전과 관련된 서비스는 할 수 없습니다.

■ 배터리 팩에 관해

주의

- 배터리를 잘못 교체하면 폭발할 위험이 있습니다. 제조업체에서 권장하는 유형의 배터리만 사용하여 교체하십시오.
- 배터리를 폐기처분할 경우에는 사용하는 지역의 공공기관이나 판매점에 문의하여 적절한 폐기처분 방법을 문의하시기 바랍니다.
- 가열하거나 화염에 노출시키지 마십시오.
- 문과 창문이 닫힌 차량 내에서 배터리를 오랫동안 직사광선에 노출시키지 마십시오.

경고

화재, 폭발 및 화상의 위험이 있습니다. 분해, 60 °C 이상 가열하거나 소각하지 마십시오.

2 VQT5B21 (KOR)

■ 전기 충전기에 관한 사항

주의 !

화재 위험이나 감전, 제품의 손상을 방지하려면 ,

- 기기를 책장, 붙박이 수납장 또는 다른 좁은 공간에 설치하거나 두지 마십시오 . 반드시 통풍이 잘 되는 곳에 두십시오 .

• AC 전원공급코드가 연결되어 있으면 전기 충전기는 대기 상태로 됩니다 . 전원코드가 전기콘센트에 연결되어 있는 동안에는 주전원 회로는 항상 “ 활성화 ” 되어 있습니다 .

■ 사용상의 주의

- 부속 USB 연결 케이블 또는 정품 Panasonic USB 연결 케이블 (DMW-USBC1: 옵션) 이외의 케이블은 사용하지 마십시오 .
- HDMI 로고가 있는 “ 고속 HDMI mini 케이블 ” 을 사용하십시오 . HDMI 규격에 대응되지 않는 케이블은 작동되지 않습니다 . “ 고속 HDMI mini 케이블 ” (Type C- Type A 플러그 , 최대 3 m 길이)
- 반드시 정품 Panasonic AV 케이블 (DMW-AVC1: 옵션) 을 사용하십시오 .
- 반드시 정품 Panasonic 셔터 리모컨 (DMW-RSL1: 옵션) 을 사용하십시오 .

본 기기를 전자기장파가 나오는 기기 (전자오븐 , TV , 비디오 게임 등) 로부터 가능한 한 멀리 하십시오 .

- 본 기기를 TV 위나 가까이에서 사용하면 기기의 사진 및/또는 사운드가 전자기장파에 의해 간섭을 받을 수 있습니다 .
- 본 기기를 휴대전화 가까이에서 사용하지 마십시오 . 노이즈가 생겨 사진 및/또는 사운드에 부작용을 줄 수 있습니다 .
- 기록된 데이터가 손상될 수도 있고 스피커나 큰 모터에 의해 생긴 강한 자기장 때문에 사진이 일그러질 수도 있습니다 .
- 마이크로프로세서에 의해 발생된 전자기장파가 기기에 부작용을 일으켜 사진 및/또는 사운드를 방해할 수 있습니다 .
- 전자기장파 기기에 의해 기기에 부작용이 생기고 제대로 작동되지 않으면 기기의 전원을 끄고 배터리를 빼거나 AC 어댑터 (DMW-AC8GD: 옵션) 의 연결을 끊으십시오 . 그리고 나서 배터리를 다시 넣거나 AC 어댑터를 다시 연결하고 기기의 전원을 켜십시오 .

무선 송신기나 고전압선 가까이에서는 본 기기를 사용하지 마십시오 .

- 무선 송신기나 고전압선 가까이에서 촬영하면 촬영한 사진 및 / 또는 사운드에 부작용이 생길 수 있습니다 .

기종별	사용자 안내문
B 급기기 (가정용 방송통신기자재)	이 기기는 가정용 (B 급) 전자파적합기기로서 주로 가정에서 사용하는 것을 목적으로 하며 , 모든 지역에서 사용할 수 있습니다 .

■ MSIP 제품정보

기기의명칭 (모델명) :	디지털 카메라 (DMC-GX7C/DMC-GX7K)
전국서비스대표번호 :	1588-8452 (파나소닉)
제조사 :	파나소닉 주식회사
제조국가 :	일본
인증받은자의상호 :	파나소닉코리아 (주)

- 기호 설명 -**EU 가 아닌 국가에서 제품을 폐기하려는 경우**

이 기호는 EU 에만 해당합니다.

이 제품을 폐기하려면 지역 기관이나 대리점에 연락하셔서 올바른 폐기 방법을 문의하십시오.



배터리팩을 안전하게 사용하기 위한 주의사항 경고

배터리팩을 적절하게 사용하지 않으면 과열되거나 화재, 또는 폭발 등을 일으킬 수 있습니다. 반드시 아래의 주의사항을 따르십시오.

- 배터리팩이 눈에 띄게 팽창되면 위험할 수 있습니다. 가까운 대리점이나 파나소닉 서비스센터에 문의하십시오.
- 배터리팩을 파나소닉 사용설명서에 명기된 기기나 충전기 이외의 것과 함께 사용하지 마십시오.
- 화기나 전자레인지 가까이에 두지 마십시오.
- 자동차 내부가 고온으로 될 경우가 있습니다. 배터리팩을 자동차 안에 이러한 상태로 오랫동안 두지 마십시오.
- 배터리팩을 욕실 등과 같이 따뜻하고 습한 장소에 보관하거나 사용하지 마십시오.
- 불에 타는 카펫, 오리털 이불, 또는 전기 카펫 등에서 배터리팩을 장시간 사용하지 마십시오.
- 전원을 켜 둔 채로 장시간 쬐고 밀폐된 공간에 기기를 두지 마십시오.
- 동전, 열쇠, 또는 손목시계, 헤어핀이나 목걸이 등과 같은 금속성 제품이 배터리팩 단자에 닿지 않도록 하십시오.
- 파나소닉에서 지정한 배터리팩 이외의 배터리팩을 사용하지 마십시오.
- 배터리팩을 분해하거나 짓누르거나 집게 등으로 찌르지 마십시오.
- 배터리팩을 떨어뜨리거나 강한 충격을 받지 않도록 하십시오.
- 배터리팩을 60 °C 이상의 고온에 두지 마십시오.
- 배터리팩을 고온다습한 곳에 두지 마십시오.

주의사항

반드시 아래의 주의사항을 따르십시오.

- 배터리팩을 직사광선이 드는 곳에 보관하지 마십시오.
- 전기가 통하여 단자가 합선될 수 있는 상자나 서랍 안에 보관하지 마십시오.
- 배터리팩에 누액이 발생할 경우에는 누액이 사용자의 피부나 눈에 닿지 않도록 하십시오. 만약 닿았을 경우에는 닿은 부위를 물로 충분히 씻어낸 후 의사의 치료를 받으십시오.
- 기기 전극의 양극, 음극을 확인한 후 반드시 배터리팩의 방향을 정확히 맞추십시오.
- 배터리팩을 삼켰을 경우에는 즉시 의사의 치료를 받으십시오.
- 배터리팩을 어린이의 손이 닿지 않는 곳에 두십시오.
- 배터리팩을 깨끗하고 건조한 곳에 두십시오. 배터리팩이 더러워지면 마른 천으로 닦으십시오.
- 배터리팩은 사용하기 전에 충전해야 합니다. 반드시 제조업체에서 지정한 방식대로 정확하게 충전하십시오.
- 배터리팩 사용설명서는 지속적으로 참조하기 쉽도록 안전한 장소에 보관하십시오.
- 배터리팩을 본래의 용도로만 사용하십시오. 기기를 사용하지 않을 경우에는 가능한 한 배터리팩을 분리하십시오.

배터리팩 충전하기

- 충전 시에는 지정된 파나소닉 기기만 사용하십시오.
- 맨 처음 사용하기 전에는 배터리팩을 완전히 충전하십시오.
- 배터리팩은 주변 온도가 10°C에서 30°C 일 때 충전하고 0°C에서 40°C일 때 사용하지 마십시오.

배터리팩 폐기처분하기

배터리팩을 폐기처분할 경우에는 반드시 거주하는 지역의 재활용 절차와 폐기처분에 관한 규정 등을 따르십시오.

전지 및 자율안전확인정보

전지종류	리튬이온 2차전지
모델명	DMW-BLG10E
정격	7.2 V 1025 mAh 7.4 Wh
기본 모델명	3322114121
신고필증번호	B052R770-9005
제조사명	파나소닉 주식회사
원산지	중국
공장명	Panasonic Energy (Wuxi) Co., Ltd.
수입자명 (A/S)	파나소닉코리아 주식회사 (A/S 전화:1588-8452)
제조년월	<p>제조년월 읽는 방법</p> <p>예) SJXX,SJXXX, 또는 SJXXXX (조년월 2012년 10월)</p> <p>제조년: 1 번째 영문알파벳 2011⇒T, 2012⇒S, 2013⇒R, 2014⇒P, 2015⇒N 2016⇒M, 2017⇒L, 2018⇒K, 2019⇒J, 2020⇒I</p> <p>제조월: 2 번째 영문알파벳 1월 ⇒ A, 2월 ⇒ B, -- 12월 ⇒ L</p>
전지본체 주의문구	<ul style="list-style-type: none"> • 화기에 가까이 두지 마십시오. • 분해하지 마십시오. • 전용충전기만 사용하십시오. • 섭씨60℃이상에서 보관하지 마십시오.

목차

안전상의 주의사항	2
• 배터리를 안전하게 사용하기 위한 주의사항	4

준비

사용설명서 읽기 (PDF 형식)	9
카메라 손질법	10
표준 부속품	11
부품의 명칭 및 기능	13
준비	16
• 렌즈 교환하기	16
• 어깨끈 부착하기	16
• 배터리 충전하기	17
• 배터리 넣기 / 빼기	18
• 카드 (옵션) 넣기 / 빼기	18
• 카드 포맷하기 (초기화)	19
• 날짜 / 시간 설정하기 (시계 설정)	19
• 모니터 / 뷰파인더 각도 조절하십시오	20
• 뷰파인더 사용하기	20
메뉴 설정하기	21
• 메뉴 항목 설정하기	21
자주 사용하는 메뉴를 즉시 불러내기 (퀵 메뉴)	23

기본 기능

자주 사용하는 기능들을 버튼에 지정하기 (기능 버튼들)	24
정지사진 촬영하기	25
동영상 촬영	26
촬영 모드 선택하기	27
촬영 화면에 표시되는 정보 전환하기 ...	28
사진 / 동영상 재생하기	29
• 사진 재생하기	29
• 동영상 재생하기	30
• 재생 화면에 표시되는 정보 변경하기	31
사진 삭제하기	32

촬영

자동 기능을 이용하여 사진 촬영하기 (인텔리전트 오토 모드)	33
• 배경을 흐릿하게 하여 촬영하기 (디포커스 조절)	34
• 밝기 또는 색상을 변경하여 이미지 촬영하기	34
사용자가 선호하는 설정으로 사진 촬영하기 (프로그램 AE 모드)	35
조리개 / 셔터속도를 정하여 사진 촬영하기	36
• 조리개 우선 AE 모드	36
• 셔터 우선 AE 모드	36
• 수동 노출 모드	37
• 조리개와 셔터 속도의 효과 확인하기 (미리보기 모드)	38
촬영 중인 장면에 어울리도록 사진 촬영하기 (장면 가이드 모드)	39
다양한 사진 효과로 촬영하기 (크리에이티브 콘트롤 모드)	40
사용자가 선호하는 설정들을 등록하기 (사용자 모드)	41
• 개인 메뉴 설정 등록하기 (사용자 설정 등록하기)	41
• 등록된 사용자 설정으로 촬영하기	41
효과를 덧붙여 화질 조절하기 [사진 스타일]	42
밝은 / 어두운 부분 조절하기 [하이라이트 쉐도우]	44
화이트밸런스 조절하기	45
화질 및 사진 크기 설정하기	45
• 사진 비율 설정하기	45
• 화소수 설정하기	46
• 사진 압축을 설정하기 [화질]	46
자동 초점으로 사진 촬영하기	47
• 초점 모드에 관하여 (AFS/AFF/AFC)	48
수동 초점으로 사진 촬영하기	49
초점 및 노출 (AF/AE Lock) 고정하기	50
노출 보정하기	51
빛 감도 설정하기	51

드라이브 모드 선택하기	52
연사 모드를 이용하여 사진 촬영하기	53
오토 브래킷을 이용하여 사진 촬영하기	55
셀프타이머로 사진 촬영하기	56
광학 이미지 손떨림 보정 기능	57
• 렌즈의 광학 이미지 손떨림 방지 기능 사용하기	58
• 본 기기의 광학 이미지 손떨림 방지 기능 사용하기	59
줌으로 사진 촬영하기	61
플래시를 사용하여 사진 촬영하기	62
• 플래시 모드 변경하기	62

재생 / 편집하기

재생 방식 전환하기	63
• 복수의 화면 표시하기 (다중 재생)	63
• 촬영 날짜에 따라 사진 표시하기 (캘린더 재생)	63
재생 기능들 사용하기	64
• 동영상에서 정지사진 생성하기	64
• 불필요한 부분 없애기 [보정 삭제]	64

Wi-Fi/NFC

Wi-Fi® 기능으로 가능한 것들	65
스마트폰 / 태블릿으로 제어하기	66
• 스마트폰 / 태블릿 앱 "Panasonic Image App" 설치하기	66
• 스마트폰 / 태블릿에 연결하기	67
• 스마트폰 / 태블릿을 통한 사진 촬영 (원격 촬영)	69
• 카메라에 보관된 이미지 저장하기 / 카메라의 이미지를 SNS 에 전송하기	69
• 연결 방식 변경하기	71

부속 소프트웨어에 관하여

부속 소프트웨어에 관하여	75
---------------------	----

기타

모니터 표시 / 뷰파인더 표시	77
메뉴 목록	83
• [촬영]	83
• [동영상]	85
• [사용자 정의]	85
• [설정]	88
• [재생]	90
사양	91
디지털 카메라 액세스리 시스템	97

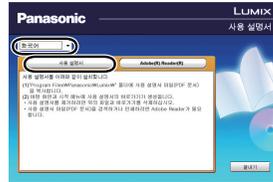
준비

사용설명서 읽기 (PDF 형식)

본 카메라 조작법에 관한 보다 자세한 설명은 부속 CD-ROM 의 “고급 기능 사용 설명서 (PDF 형식)” 에 들어있습니다 . 사용자의 PC 에 설치하여 참조하십시오 .

■ Windows 의 경우

- 1 PC 를 켜고 사용설명서가 포함된 CD-ROM 을 넣으십시오 (부속품).
- 2 원하는 언어를 선택한 후 [사용 설명서] 를 클릭하여 설치하십시오.
- 3 바탕화면의 “사용 설명서” 단축 아이콘을 더블클릭하십시오.



■ 사용설명서 (PDF 형식) 가 열리지 않을 경우

사용설명서를 열람하거나 인쇄하려면 Adobe Acrobat Reader 5.0 이상 또는 Adobe Reader 7.0 이상이 필요합니다 (PDF 형식).

- 다음의 웹사이트에서 사용자의 OS 에서 사용 가능한 Adobe Reader 버전을 다운로드하여 설치할 수 있습니다.

<http://get.adobe.com/reader/otherversions>

■ 사용설명서를 인스턴스하려면 (PDF 형식)

“Program Files\Panasonic\Lumix\” 폴더에서 PDF 파일을 삭제하십시오.

■ Mac 의 경우

- 1 PC 를 켜고 사용설명서가 포함된 CD-ROM 을 넣으십시오 (부속품).
- 2 CD-ROM 안의 “Manual” 폴더를 연 후 폴더 내에서 원하는 언어로 된 PDF 파일을 복사하십시오.
- 3 PDF 파일을 더블클릭하여 여십시오.

준비

카메라 손질법

강한 진동, 충격이나 압력을 받지 않도록 하십시오.

- 다음 조건에서 사용하면 렌즈, 모니터, 또는 외장 케이스가 손상될 수 있습니다.
다음과 같은 경우에는 오작동되거나 사진이 촬영되지 않을 수도 있습니다:
 - 카메라를 떨어뜨리거나 칠 경우.
 - 렌즈나 모니터를 세게 누르는 경우.

본 카메라에는 방진 / 방적 / 방수 기능이 없습니다.

먼지, 물, 모래 등이 많은 장소에서 카메라를 사용하지 마십시오.

- 액체, 모래 및 기타 이물질이 렌즈, 버튼 등의 주위의 틈에 들어갈 수 있습니다. 단순히 오작동을 일으킬 뿐만 아니라 수리가 불가능할 수도 있으므로 특별히 주의하십시오.
 - 모래나 먼지가 많은 장소.
 - 비오는 날이나 해변에서 사용할 때처럼 본 기기에 물이 닿을 수 있는 장소.

사용자의 손을 디지털카메라 본체 부착부 안에 두지 마십시오. 센서 기기는 정교한 장치이기 때문에 오작동을 일으키거나 손상될 수 있습니다.

■ 응결에 관하여 (렌즈, 뷰파인더 또는 모니터가 흐릿해질 경우)

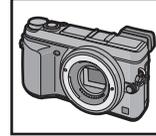
- 주위 온도나 습도가 변하면 응결이 일어납니다. 렌즈, 뷰파인더 및 모니터 얼룩, 곰팡이 및 카메라 오작동을 일으킬 수 있으므로 응결에 주의하십시오.
- 응결이 발생하면 카메라 전원을 끄고 약 2 시간 동안 두십시오. 카메라 온도가 주위 온도와 비슷해지면 흐릿한 현상이 자연적으로 사라집니다.

준비

표준 부속품

카메라를 사용하기 전에 부속품이 모두 들어있는지 확인하십시오.
제품번호는 2013년 8월 현재 기준입니다. 변경될 수 있습니다.

디지털카메라 본체
(본 사용설명서에서는 **카메라 본체**로 표기합니다.)



(○: 포함, —: 비포함)

	DMC-GX7C	DMC-GX7K
1 교환식 렌즈 *1	○*	○*
2 렌즈후드	—	○
3 렌즈 덮개	○*2	○*2
4 렌즈 뒷 덮개	○*3	○*3
5 본체 덮개	○*3	○*3

- 6 배터리 팩
(본 설명서에서는 **배터리 팩** 또는 **배터리**로 기재합니다)
사용하시기 전에 배터리를 충전하십시오.
- 7 전기 충전기
(본 설명서에서는 **전기 충전기** 또는 **충전기**로 기재합니다)
- 8 AC 케이블
- 9 USB 연결 케이블
- 10 CD-ROM
 - 소프트웨어 :
소프트웨어를 사용자의 PC에 설치할 때 사용합니다.
- 11 CD-ROM
 - 고급 기능 사용 설명서 :
사용자의 PC에 설치할 때 사용합니다.
- 12 어깨끈
- 13 향수 커버 *4
 - Ⓐ: 블랙
 - Ⓑ: 실버

*1 본 사용설명서에서는 **렌즈**로 표기합니다.

*2 구입 시에는 교환식 렌즈에 부착되어 있습니다.

*3 이 부속품들은 구입 시 맞게 함께 제공됩니다.

*4 구입 시에는 카메라 본체에 부착되어 있습니다.

•본 설명서에서는 SD 메모리카드, SDHC 메모리카드 및 SDXC 메모리카드를 **카드**로 기재합니다.

•**카드**는 옵션입니다.

•본 사용설명서의 설명은 교환식 렌즈 (H-H020A)를 기본으로 하고 있습니다.

•부속품을 잃어버린 경우에는 판매대리점이나 **Panasonic**에 문의하십시오. (별도로 부속품을 구입할 수 있습니다.)

준비

	DMC-GX7C	DMC-GX7K
1	 H-H020A	 H-FS1442A
2	—	 VYC1113
3	 VYF3371	 VYF3510
4	 VFC4605	 VFC4605
5	 VKF4971	 VKF4971

6	 DMW-BLG10E	7	 DE-A98B	8	 K2CR2YY00026	9	 K1HY08YY0034
10	 VFF1228	11	 VFF1228	12	 VFC5059	13	 Ⓐ: VKF5259/ Ⓑ: VKF5260

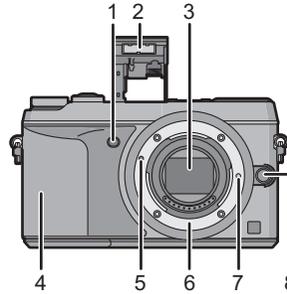
12 VQT5B21 (KOR)

준비

부품의 명칭 및 기능

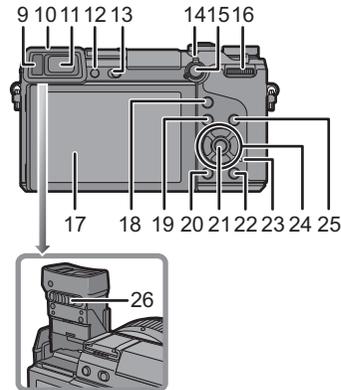
■ 카메라 본체

- 1 셀프타이머 표시등 / AF 보조 램프
- 2 플래시
- 3 센서
- 4 NFC 안테나 [N] (P68)
- 5 렌즈 끼우기 표시 (P16)
- 6 고정부
- 7 렌즈 잠금 핀
- 8 렌즈 풀림 버튼 (P16)



- 9 아이 센서 (P20)
- 10 아이컵
- 11 뷰파인더 (P20)
- 12 [LVF] 버튼 (P20)/[Fn4] 버튼 (P24)
- 13 플래시 열림 레버 (P62)
- 14 초점 모드 레버 (P47, 49)
- 15 [AF/AE LOCK] 버튼 (P50)
- 16 돛 다이얼
- 17 터치스크린 / 모니터 (P15)
- 18 [Q.MENU] 버튼 (P23)/[Fn1] 버튼 (P24)
- 19 [▶] (재생) 버튼 (P29)
- 20 [⏏/⏪] (삭제 / 취소) 버튼 (P32)/[Fn2] 버튼 (P24)
- 21 [MENU/SET] 버튼 (P21)
- 22 [Wi-Fi] 버튼 (P67)/[Fn3] 버튼 (P24)
- 23 Wi-Fi® 연결 램프
- 24 커서 버튼
 - ▲/ISO 버튼 (P51)
 - ▶/WB (화이트밸런스) (P45)
 - ◀/AF 모드 버튼 (P47)
 - ▼/[드라이브 모드] 버튼 (P52)

다음 설정들은 [드라이브 모드] 버튼으로 설정할 수 있습니다.
1 매 / 연사 / 오토 브래킷 / 셀프타이머
- 25 [DISP.] 버튼 (P28, 31)
- 26 디스플레이 조절 레버 (P20)



준비

27 스테레오 마이크

- 사용자의 손가락으로 마이크를 가리지 않도록 조심하십시오. 소리가 잘 녹음되지 않을 수 있습니다.

28 핫슈 (핫슈 커버)

- 어린이가 핫슈 커버를 삼킬 우려가 있으므로 어린이의 손이 닿지 않는 곳에 보관하십시오.

29 초점 거리 안내선 표시

30 셔터 버튼 (P25)

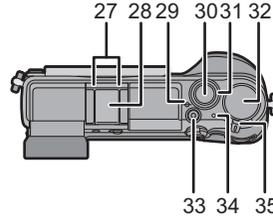
31 앞 다이얼

32 모드 다이얼 (P27)

33 동영상 버튼 (P26)

34 상태 표시 (P19)

35 카메라 ON/OFF 스위치 (P19)



36 삼각대 마운트

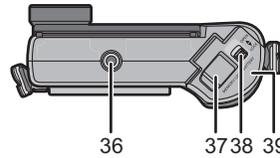
- 5.5 mm 이상의 나사 길이의 삼각대를 부착하면 본 기기를 손상시킬 수 있습니다.

37 DC 커플러 커버

- AC 어댑터 사용 시에는 반드시 **Panasonic DC 커플러 (DMW-DCC11: 옵션)** 및 AC 어댑터 (DMW-AC8GD: 옵션) 를 사용하십시오.
- 반드시 정품 **Panasonic AC 어댑터 (DMW-AC8GD: 옵션)** 를 사용하십시오.
- AC 어댑터 사용 시에는 AC 어댑터에 부착된 AC 케이블을 사용하십시오.
- 동영상 촬영 시에는 완전히 충전된 배터리나 AC 어댑터를 사용하는 것이 좋습니다.
- AC 어댑터를 이용하여 동영상 촬영 중에 전원이 끊겨 전원공급이 차단되거나 AC 어댑터가 풀기거나 하면 동영상이 촬영되지 않습니다.

38 열림 레버

39 카드 / 배터리 도어 (P18)



40 어깨끈 구멍 (P16)

- 반드시 어깨끈을 부착하여 카메라 사용 시 카메라를 떨어뜨리지 않도록 하십시오.

41 [AV OUT/DIGITAL] 소켓

42 [HDMI] 소켓

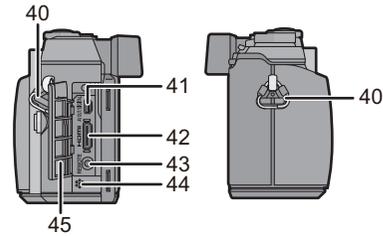
43 [REMOTE] 소켓

44 스피커

- 사용자의 손가락으로 스피커를 가리지 않도록 조심하십시오. 소리가 잘 들리지 않을 수 있습니다.

45 단자 커버

- 단자 커버를 열기 전에 모니터를 여십시오.

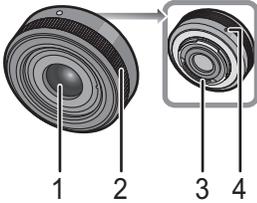


14 VQT5B21 (KOR)

준비

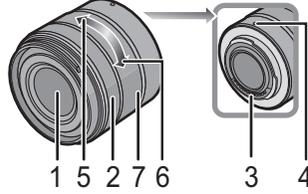
■ 렌즈

H-H020A



- 1 렌즈 표면
- 2 초점 링 (P49)
- 3 접촉 부분
- 4 렌즈 끼우기 표시

H-FS1442A



- 5 망원 (Tele)
- 6 광각 (Wide)
- 7 줌 링



터치스크린

본 기기의 터치패널은 정전용량방식입니다. 사용자의 맨손가락으로 패널을 직접 터치하십시오.

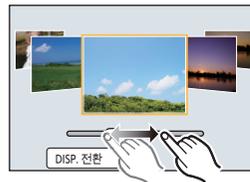
■ 터치

터치스크린을 터치하고 놓기.
 항목이나 아이콘 선택 시 사용됩니다.
 • 터치스크린을 이용하여 기능을 선택할 경우에는 반드시 원하는 아이콘의 가운데를 터치하십시오.



■ 드래그

터치스크린을 놓지 않고 이동하기.
 AF 영역 이동, 슬라이드바 조작 등에 사용됩니다.
 재생 등의 경우에 다음 사진으로 넘어갈 때도 사용할 수 있습니다.



■ 핀치 (확대 / 축소)

두 손가락으로 터치 패널을 잡고 떨어뜨리거나 (확대) 모으십시오 (축소).
 재생된 이미지나 AF 영역을 확대 / 축소 시 사용하십시오.



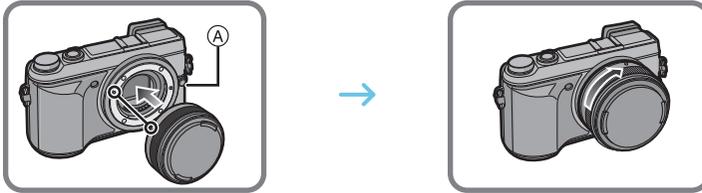
준비

준비

- 카메라 전원이 꺼져 있는지 확인하십시오.

렌즈 교환하기

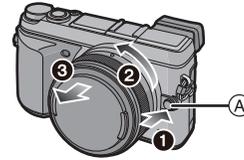
- 더러움이나 먼지가 적은 곳에서 렌즈를 바꾸십시오.



- 렌즈 부착 시 렌즈 열림 버튼 (A) 을 누르지 마십시오.

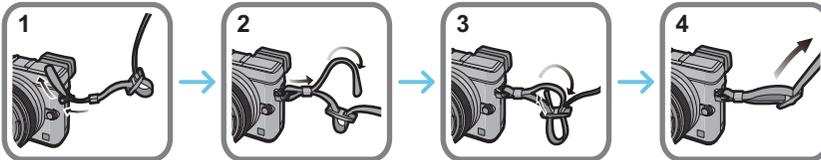
■ 렌즈 탈착하기

- 1 렌즈 덮개를 부착하십시오.
- 2 렌즈 열림 버튼 (A) 을 누르면서 렌즈를 화살표 방향으로 끝까지 돌린 후 빼십시오.



어깨끈 부착하기

- 카메라를 떨어뜨리지 않도록 어깨끈을 부착하는 것이 좋습니다.



- 1 에서 4 단계를 수행한 후 어깨끈의 다른 쪽을 부착하십시오.

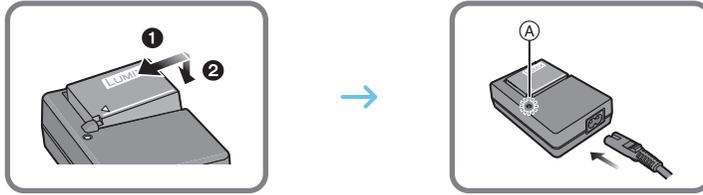
- 어깨끈을 어깨 주위에 사용하십시오.
 - 끈을 사용자의 목 주위에 감지 마십시오.
 - 다치거나 사고가 생길 수 있습니다.
- 유아의 손이 닿는 곳에 어깨끈을 두지 마십시오.
 - 실수로 목 주위에 감기는 사고가 생길 수 있습니다.

준비

배터리 충전하기

본 기기에서 사용 가능한 배터리는 **DMW-BLG10E** 입니다.

- 1 배터리를 배터리 방향에 주의하여 장착하십시오.
 - 2 AC 케이블을 연결하십시오.
- [CHARGE] 표시등 (A) 이 켜지고 충전이 시작됩니다.



■ [CHARGE] 표시등에 관하여
[CHARGE] 표시등이 켜집니다.
 충전 중에 [CHARGE] 표시등이 켜집니다.

[CHARGE] 표시등이 꺼집니다.
 일단 충전이 문제없이 완료되면 [CHARGE] 표시등이 꺼집니다. (충전이 완료된 후에는 충전기를 전기 소켓에서 빼고 배터리를 빼십시오.)

■ 충전시간

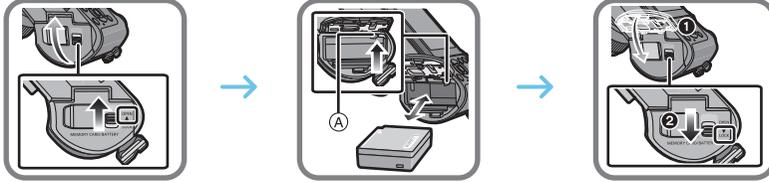
충전 시간	약 190 분
-------	---------

• 표기된 충전 시간을 배터리가 완전히 방전되었을 때의 시간입니다. 충전시간은 배터리 사용방법에 따라 달라질 수 있습니다. 덥거나 추운 환경에서, 또는 오랫동안 배터리를 사용하지 않은 경우에는 배터리 충전시간이 평상시보다 길어질 수 있습니다.

준비

배터리 넣기 / 빼기

- 반드시 정품 Panasonic 배터리 (DMW-BLG10E) 를 사용하십시오 .
- 다른 배터리를 사용하면 본 제품의 품질을 보증할 수 없습니다 .



- 배터리 방향에 주의하면서 잠기는 소리가 들릴 때까지 계속 넣은 후 레버 ㉠ 로 잠겼는지 확인하십시오 .
- 레버 ㉠ 를 화살표 방향으로 당겨 배터리를 빼십시오 .

카드 (옵션) 넣기 / 빼기



- 넣는 방향에 유의하면서 “딸깍” 소리가 들릴 때까지 계속 잘 밀어 넣으십시오 .
- 카드를 빼려면 딸깍 소리가 날 때까지 인 후 카드를 위로 당겨 빼십시오 .

■ 본 기기에서 사용 가능한 카드에 관하여

SD 메모리카드 (8 MB 에서 2 GB)
 SDHC 메모리카드 (4 GB 에서 32 GB)
 SDXC 메모리카드 (48 GB, 64 GB)

■ 동영상 촬영 및 SD speed class 에 관하여

동영상 촬영 시에는 카드 라벨 등의 SD Speed Class (연속 기록에 관한 속도 규격) 를 확인하십시오 . [AVCHD]/[MP4] 동영상 촬영 시에는 “Class 4” 이상인 SD Speed Class 카드를 사용하십시오 .

예 :

CLASS 4 4

- 다음의 웹사이트에서 최신 정보를 확인하십시오 .
<http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/>
 (본 사이트는 영어로만 되어 있습니다 .)
- 어린이가 삼키는 일이 없도록 메모리 카드를 어린이의 손이 닿지 않는 곳에 보관하십시오 .

준비

카드 포맷하기 (초기화)

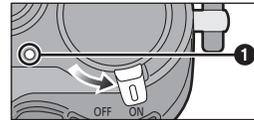
본 기기로 사진을 촬영하기 전에 카드를 포맷하십시오.
 포맷한 후에는 데이터가 복구되지 않으므로 필요한 데이터는 반드시 미리 백업하십시오.
 [설정] 메뉴에서 [포맷] 을 선택하십시오. (P21)
 • 확인 화면이 표시됩니다. [예] 를 선택하면 실행됩니다.

날짜 / 시간 설정하기 (시계 설정)

• 카메라 출고 시 시계는 설정되어 있지 않습니다.

1 카메라 전원을 켜십시오.

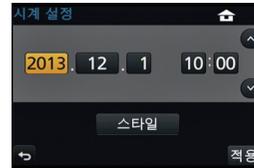
• 본 기기의 전원을 켜면 상태 표시등 ❶ 에 불이 켜집니다.



2 [MENU/SET] 을 누르십시오.



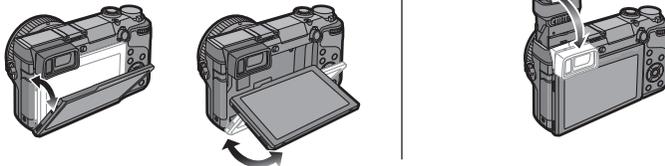
3 </> 를 눌러 항목 (연, 월, 일, 시간, 분) 을 선택하고 ▲/▼ 를 눌러 설정하십시오.



4 [MENU/SET] 을 눌러 설정하십시오.

5 확인 화면에서 [MENU/SET] 을 누르십시오.

모니터 / 뷰파인더 각도를 조절하십시오



모니터 / 뷰파인더 각도를 조절하십시오.

- 사용자의 손가락 등이 모니터 / 뷰파인더에 끼이지 않도록 주의하십시오.
- 모니터 / 뷰파인더의 각도 조절 시에는 손상이나 오작동을 일으킬 수 있으므로 너무 무리하게 힘을 주지 않도록 조심하십시오.
- 본 기기를 사용하지 않을 경우에는 모니터 / 뷰파인더를 완전히 닫아 원래 위치로 하십시오.

준비

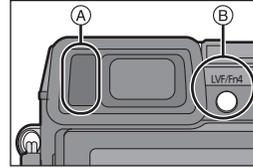
- 뷰파인더 사용 중에 플래시를 사용하려면 우선 사용자의 눈을 뷰파인더에서 떼 후 플래시 열림 레버를 미십시오.
- 외장플래시 (옵션) 를 사용하게 되면 뷰파인더 최대 조절 가능 각도가 제한됩니다.
- 삼각대나 일각대를 부착하기 전에는 모니터 / 뷰파인더를 원래 위치대로 닫으십시오.
- 사용 중인 삼각대나 일각대에 따라 모니터 조절 가능한 최대 각도가 제한됩니다.

뷰파인더 사용하기

■ 아이센서를 사용하여 모니터와 뷰파인더 사이 전환하기

[사용자] 메뉴에서 [아이 센서] 의 [LVF/ 모니터 자동전환] 를 [ON] 으로 설정하고 사용자의 눈이나 사물이 뷰파인더에 가까이 가면 표시가 자동으로 뷰파인더 표시로 전환됩니다.

- Ⓐ 아이센서
- Ⓑ [LVF]/[Fn4] 버튼



■ 모니터 / 뷰파인더 수동으로 전환하기

[LVF] 를 누르십시오 .

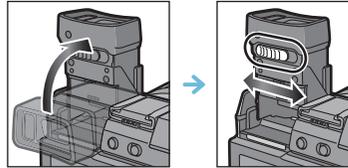
사용자의 눈이나 사물이 뷰파인더에 가까이 이동할 경우에만 뷰파인더에 불이 켜집니다 .

[LVF]/[Fn4] 버튼은 [LVF] 또는 [Fn4] (기능 4) 와 같이 두 가지로 사용할 수 있습니다 . 구입 시에는 처음에 [LVF/ 모니터 스위치] 로 설정되어 있습니다 .

- 기능 버튼에 관한 자세한 사항은 P24 를 참조하십시오 .

■ 디옵터 조절

디옵터 조절 레버를 밀어 뷰파인더에 표시되는 글자가 선명하게 보이도록 하십시오 .

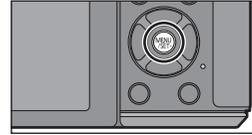


준비

메뉴 설정하기

메뉴 항목 설정하기

1 [MENU/SET] 을 누르십시오 .



메뉴	설정 설명
[촬영]	본 메뉴에서는 촬영 중인 사진의 화면비율, 화소수 및 기타 비율을 설정할 수 있습니다 .
[동영상]	본 메뉴에서는 [촬영포맷], [화질] 및 동영상 촬영을 위한 기타 비율을 설정할 수 있습니다 .
f_c [사용자]	화면 및 버튼 조작 표시와 같은 기기 조작을 사용자의 기호에 따라 설정할 수 있습니다 . 또한 변경된 설정들도 등록할 수 있습니다 .
[설정]	본 메뉴는 사용자가 카메라를 조작하기 편리하도록 하는 시계 설정 , 조작용 톤 설정 및 기타 설정을 수행할 수 있도록 합니다 . Wi-Fi 관련 기능들 설정을 구성할 수도 있습니다 .
[재생]	본 메뉴에서는 촬영한 사진을 보호 설정하거나 잘라내기 또는 인쇄 설정 등을 할 수 있습니다 .

준비

2 커서 버튼의 ▲/▼ 를 눌러 메뉴 항목을 선택하고 [MENU/SET] 를 누르십시오.

3 커서 버튼의 ▲/▼ 를 눌러 설정을 선택하고 [MENU/SET] 을 누르십시오.

- 메뉴 항목에 따라 설정이 나타나지 않거나 다른 방식으로 표시될 수 있습니다.



■ 메뉴 달기

[MENU/SET] 를 누르거나 셔터 버튼을 반쯤 누르십시오.

■ 다른 메뉴로 전환하기

예 : [촬영] 메뉴에서 [설정] 메뉴로 전환하기.

- 1 ◀ 를 누르십시오.
- 2 ▲/▼ 를 눌러 [fC] 또는 다른 메뉴 토글 아이콘들 (A) 을 선택하십시오.
- 3 [MENU/SET] 을 누르십시오.



- 앞 다이얼을 돌려 메뉴 토글 아이콘들을 선택할 수도 있습니다.

준비

자주 사용하는 메뉴를 즉시 불러내기 (퀵 메뉴)

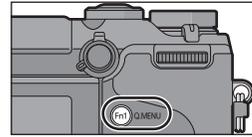
퀵 메뉴를 사용하면 일부 메뉴 설정을 쉽게 찾을 수 있습니다.

- 퀵 메뉴로 조절 가능한 특징들은 모드나 카메라의 표시 스타일에 의해 결정됩니다.

[Q.MENU]/[Fn1] 버튼은 [Q.MENU] 또는 [Fn1] (기능 1) 과 같이 두 가지로 사용할 수 있습니다. 구입 시에는 초기에 [Q.MENU] 로 설정되어 있습니다.

- 기능 버튼에 관한 자세한 사항은 P24 를 참조하십시오.

1 [Q.MENU] 를 누르면 퀵 메뉴가 표시됩니다.

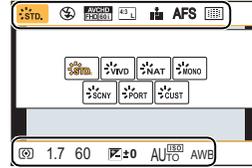


2 뒷 다이얼을 돌려 메뉴 항목을 선택한 후 뒷 다이얼을 누르십시오.

3 뒷 다이얼을 돌려 설정을 선택하십시오.

4 일단 설정이 완료되면 [Q.MENU] 를 눌러 메뉴를 마치십시오.

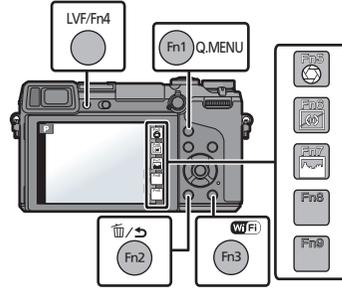
- 셔터 버튼을 반쯤 눌러도 메뉴가 종료됩니다.



기본 기능

자주 사용하는 기능들을 버튼에 지정하기 (기능 버튼들)

자주 사용하는 기능들을 특정 버튼이나 아이콘에 지정할 수 있습니다.



1 메뉴를 선택하십시오.

MENU → [사용자] → [Fn 버튼설정]

2 ▲/▼를 눌러 [촬영 모드내 설정] 또는 [재생 모드내 설정]를 선택한 후 [MENU/SET]을 누르십시오.

3 ▲/▼를 눌러 기능을 지정할 기능 버튼을 선택한 후 [MENU/SET]을 누르십시오.

4 ▲/▼를 눌러 지정하고자 하는 기능을 선택한 후 [MENU/SET]을 누르십시오.

• 기능 버튼에 따라 일부 기능들은 지정할 수 없습니다.

정지사진 촬영하기

- ▼ () () 를 눌러 드라이브 모드를 [] (1 매) 로 설정하십시오.

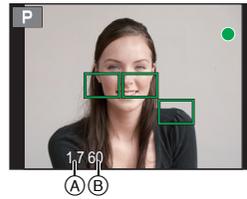
1 촬영 모드를 선택하십시오. (P27)

2 셔터버튼을 반쯤 눌러 초점을 맞추십시오.

- Ⓐ 조리개 값
- Ⓑ 셔터속도

• 조리개 값 및 셔터속도가 표시됩니다. (플래시로 설정된 경우를 제외하고 노출이 정확하게 맞춰지지 않으면 적색으로 깜박입니다.)

• [초점 / 릴리즈 우선] 가 처음에 [FOCUS] 으로 설정되어 있기 때문에 사진에 초점이 제대로 맞춰지면 사진이 찍힙니다.



3 셔터버튼을 완전히 (더 깊숙히) 눌러 사진을 찍으십시오.



기본 기능

동영상 촬영

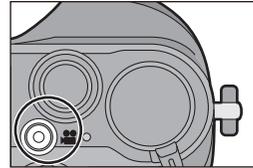
AVCHD 형식에 대응되는 고화질 동영상이나 MP4 로 기록되는 동영상을 촬영할 수 있습니다.

오디오는 스테레오로 녹음됩니다.

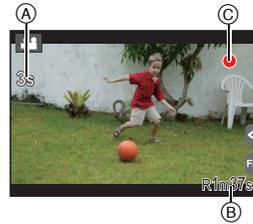
항목	포맷
[AVCHD]	본 데이터 형식은 고화질 TV 등에서 재생 시 적합합니다.
[MP4]	본 데이터 형식은 PC 등에서 재생 시 적합합니다.

1 동영상 버튼을 눌러 촬영을 시작하십시오.

- Ⓐ 촬영 경과 시간
- Ⓑ 촬영 가능 시간



- 동영상 촬영 중에는 촬영상태표시등 (적색) Ⓒ 이 깜박입니다.
- 아무 조작도 하지 않고 약 1 분이 경과하면 일부 표시가 사라집니다. [DISP.]를 누르거나 모니터를 터치하면 표시가 다시 나타나게 됩니다.
- 동영상 버튼을 누른 직후 놓으십시오.



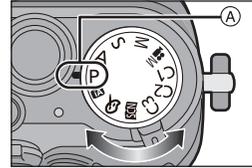
2 동영상 버튼을 다시 눌러 촬영을 중지하십시오.

- [MP4] 로 가능한 최대 동영상 연속 촬영 시간은 29 분 59 초 또는 최대 4 GB 까지입니다. ([MP4] 형식에서 [FHD/60p], [FHD/30p] 의 경우에는 파일 크기가 커서 촬영가능 시간이 29 분 59 초 이하로 떨어집니다.)
- 동영상 촬영 중에는 셔터 버튼을 완전히 눌러 정지 사진 촬영도 가능합니다.

촬영 모드 선택하기

모드 다이얼을 돌려 모드를 선택하십시오.

- 모드 다이얼을 천천히 돌려 원하는 모드 ①를 선택하십시오.



iA 인텔리전트 오토 모드 (P33)

카메라가 자동으로 설정치를 사용하여 피사체를 촬영합니다.

iA+ 인텔리전트 오토 플러스 모드 (P33)

인텔리전트 오토 모드 시 밝기와 색상을 조절할 수 있습니다.

P 프로그램 AE 모드 (P35)

카메라에서 설정한 조리개 값 및 셔터 속도로 촬영합니다.

A 조리개 우선 AE 모드 (P36)

설정된 구경 값에 따라 셔터속도가 자동으로 결정됩니다.

S 셔터 우선 AE 모드 (P36)

설정된 셔터속도에 따라 구경 값이 자동으로 결정됩니다.

M 수동 노출 모드 (P37)

수동으로 조절된 구경 값과 셔터속도에 의해 노출이 조절됩니다.

M 동영상 연출 모드

수동으로 설정된 조리개 값 및 셔터 속도로 동영상을 촬영합니다.

* 정지 사진은 촬영할 수 없습니다.

C1C2C3 사용자 모드 (P41)

이전에 등록된 설정들로 사진을 촬영할 때 본 모드를 사용하십시오.

SCN 장면 가이드 모드 (P39)

촬영 장면에 맞게 촬영할 수 있습니다.

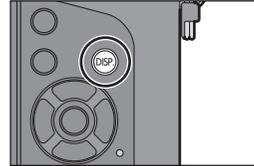
CB 크리에이티브 콘트롤 모드 (P40)

사진 효과를 확인하면서 촬영하십시오.

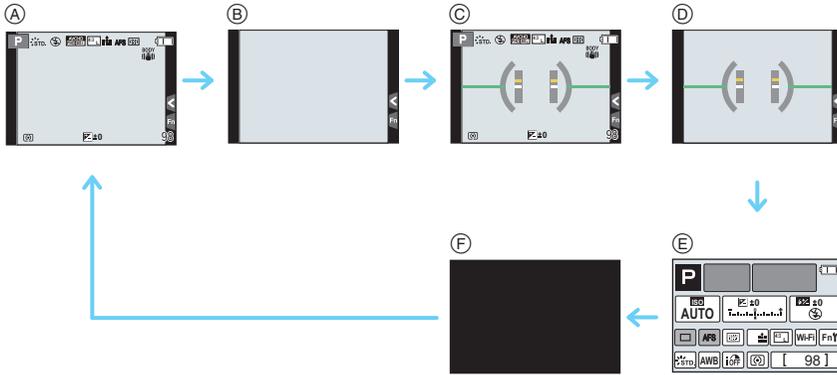
기본 기능

촬영 화면에 표시되는 정보 전환하기

[DISP.] 를 눌러 변경하십시오.



• 화면이 다음과 같이 전환됩니다 :
(모니터 표시 예)



- Ⓐ 정보 표시
- Ⓑ 정보 미표시
- Ⓒ 정보 표시 (기울기 센서 표시)
- Ⓓ 정보 미표시 (기울기 센서 표시)
- Ⓔ 모니터 상의 촬영 정보*
- Ⓕ 꺼짐

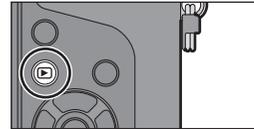
* [사용자] 메뉴의 [모니터 촬영정보 표시] 을 [ON] 으로 설정하면 표시됩니다.
화면 상에 표시되는 각 항목들을 터치하면 설정들을 직접 조절할 수 있습니다.

• 아무 조작도 하지 않고 약 1 분이 경과하면 일부 표시가 사라집니다. [DISP.] 를 누르거나 모니터를 터치하면 표시가 다시 나타나게 됩니다.

사진 / 동영상 재생하기

사진 재생하기

1 [▶] 를 누르십시오.



2 ◀/▶ 를 누르십시오.

◀: 이전 사진을 재생합니다

▶: 다음 사진을 재생합니다



재생 중 사용하기

윗 다이얼을 오른쪽으로 돌리십시오.

1× → 2× → 4× → 8× → 16×

- 확대율을 변경하면 줌 위치 표시 ㉠가 약 1 초 동안 나타납니다.
- 커서 버튼의 ▲/▼/◀/▶ 를 누르거나 화면을 드래그하여 확대된 부분을 이동시킬 수 있습니다. (P15)
- 확대하고자 하는 부분을 두 번 터치하여 이미지를 확대(2×)할 수도 있습니다. 확대된 이미지를 두 번 터치하면 확대율이 1×로 리셋됩니다.



기본 기능

동영상 재생하기

본 기기는 AVCHD, MP4 및 QuickTime Motion JPEG 포맷을 이용하여 동영상 재생하도록 설계되었습니다.

재생 모드에서 동영상 아이콘 () 이 있는 사진을 선택한 후 ▲ 를 눌러 재생하십시오.

Ⓐ 동영상 촬영 시간

- 재생이 시작된 후 화면에 재생 경과 시간이 표시됩니다.

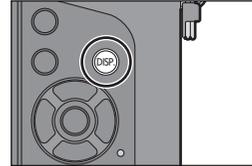


■ 동영상 재생 중 조작

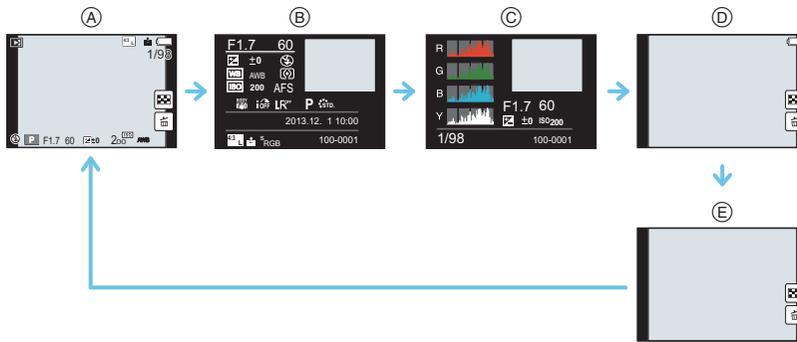
▲		재생 / 일시중지	▼		중지
◀		빠르게 되감기	▶		빨리가기
		프레임 단위 뒤로가기 (일시중지 중)			프레임 단위 앞으로가기 (일시중지 중)
뒷 다이얼 (왼쪽)		볼륨 단계를 줄입니다	뒷 다이얼 (오른쪽)		볼륨 단계를 높입니다

재생 화면에 표시되는 정보 변경하기

[DISP.] 를 눌러 모니터 화면을 전환하십시오.



• 화면이 다음과 같이 전환됩니다 :



- Ⓐ 촬영 정보 포함 *1
- Ⓑ 세부 정보 표시
- Ⓒ 히스토그램 표시
- Ⓓ 정보 미포함 (하이라이트 표시) *1,2
- Ⓔ 정보 미포함

*1 아무 조작도 하지 않고 약 1 분이 경과하면 일부 표시가 사라집니다. **[DISP.]** 를 누르거나 모니터를 터치하면 표시가 다시 나타나게 됩니다.

*2 [사용자] 메뉴에서 [하이라이트] 설정을 **[ON]** 으로 하면 표시됩니다.

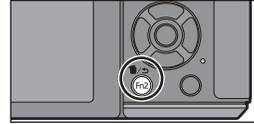
기본 기능

사진 삭제하기

한 번 삭제하면 사진을 복구할 수 없습니다.

사진 1 매를 삭제하려면

- 1 재생 모드에서 삭제할 사진을 선택한 후 **[⏮/⏪]**를 누르십시오.
 • **[☞]**를 터치하면 같은 조작이 수행됩니다.



- 2 **▲**를 눌러 **[1매 삭제]**를 선택한 후 **[MENU/SET]**을 누르십시오.
 • 확인 화면이 표시됩니다.
[예]를 선택하면 사진이 삭제됩니다.



여러 장의 사진 (최대 100*) 또는 모든 사진을 삭제하려면

* 사진 그룹들이 하나의 사진처럼 취급됩니다. (선택된 사진 그룹의 모든 사진들이 삭제됩니다.)

- 1 재생 모드에서 **[⏮/⏪]**를 누르십시오.
- 2 **▲/▼**를 눌러 **[복수 삭제]** 또는 **[전체 삭제]**를 선택한 후 **[MENU/SET]**을 누르십시오.
 • **[전체 삭제]** → 확인 화면이 표시됩니다.
[예]를 선택하면 사진이 삭제됩니다.
 • **[전체 삭제]** 설정으로 **[좋아하는 사진 외 모두 삭제]**를 선택하면 좋아하는 사진으로 설정된 것 이외의 사진을 모두 삭제할 수 있습니다.
- 3 (**[복수 삭제]** 선택 시) **▲/▼/◀/▶**를 눌러 사진을 선택한 후 **[MENU/SET]**을 눌러 설정하십시오.
 (이 단계 반복)
 • 선택한 사진에 **[☞]** 표시가 나타납니다. **[MENU/SET]**을 다시 누르면 설정이 해제됩니다.
- 4 (**[복수 삭제]** 선택 시) **◀**를 눌러 **[실행]**를 선택한 후 **[MENU/SET]**을 눌러 실행하십시오.
 • 확인 화면이 표시됩니다.
[예]를 선택하면 사진이 삭제됩니다.



촬영

자동 기능을 이용하여 사진 촬영하기 (인텔리전트 오토 모드)

촬영 모드 :  

카메라에 설정들을 그대로 두고 특별히 생각하지 않고 촬영하고자 할 경우에는 피사체와 장면에 대해 최적으로 설정하는 인텔리전트 오토 플러스 모드 또는 인텔리전트 오토 모드를 사용하십시오 .

인텔리전트 오토 플러스 모드 및 인텔리전트 오토 모드에 관하여

• 설정 가능한 기능들은 인텔리전트 오토 플러스 모드와 인텔리전트 오토 모드가 다릅니다. (○: 가능, —: 불가능)

	인텔리전트 오토 플러스 모드	인텔리전트 오토 모드
밝기 설정하기	○	—
색상 톤 설정하기	○	—
디포커스 조절	○	○

1 모드 다이얼을 로 설정하십시오 .

- 카메라가 가장 최근에 사용한 인텔리전트 오토 모드나 인텔리전트 오토 플러스 모드가운데 하나로 전환됩니다 .
구입 시에는 인텔리전트 오토 플러스 모드로 설정되어 있습니다 .

2 화면을 피사체에 맞추십시오 .

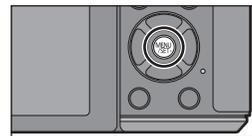
- 카메라가 최적의 장면을 인식하게 되면 관련 장면 아이콘이 푸른색으로 2 초 동안 표시된 후 색상이 정상시의 적색으로 바뀝니다 .
- 피사체를 터치하면 AF 트래킹 기능이 작동됩니다 .
커서 버튼을 ◀ 방향으로 누른 후 셔터 버튼을 반쯤 누를 수도 있습니다 .



인텔리전트 오토 플러스 모드 및 인텔리전트 오토 모드 사이를 전환하기

1 [MENU/SET] 을 누르십시오 .

- ◀를 누르고 ▲/▼를 눌러  또는  를 선택하십시오 .



2 ◀/▶를 눌러 또는 을 선택한 후 [MENU/SET] 을 누르십시오 .



촬영

배경을 흐릿하게 하여 촬영하기 (디포커스 조절)

촬영 모드:  

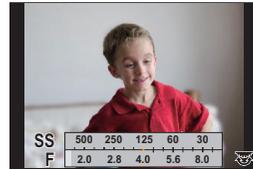
화면을 보면서 배경의 흐릿함을 간편하게 설정할 수 있습니다.

1 뒷 다이얼을 누르면 설정 화면이 표시됩니다.

- 인텔리전트 오토 플러스 모드에서 뒷 다이얼을 누를 때마다 카메라의 밝기 설정 조작 (P34), 디포커스 조절 조작 및 일반 조작 사이가 전환됩니다.
- 인텔리전트 오토 모드에서 뒷 다이얼을 누를 때마다 카메라의 디포커스 조절 조작, 및 일반 조작 사이가 전환됩니다.

2 뒷 다이얼을 돌려 흐릿함을 설정하십시오.

3 사진이나 동영상을 촬영하십시오.



밝기 또는 색상을 변경하여 이미지 촬영하기

촬영 모드: 

본 모드에서는 밝기와 색상을 카메라에 의해 설정된 설정들 가운데 사용자가 원하는 설정으로 변경할 수 있습니다.

밝기 설정

1 뒷 다이얼을 누르면 설정 화면이 표시됩니다.

- 뒷 다이얼을 누를 때마다 밝기 설정, 디포커스 조절 및 종료 조작 사이가 전환됩니다.

2 뒷 다이얼을 돌려 밝기를 조절하십시오.



색상 설정

1 ▶ 를 누르면 설정 화면이 표시됩니다.

2 뒷 다이얼을 돌려 색상을 조절하십시오.

- 이미지 색상을 볼그스름한 색상에서 푸르스름한 색상으로 조절합니다.
- [MENU/SET] 를 누르면 촬영 화면으로 돌아갑니다.



촬영

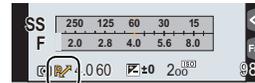
사용자가 선호하는 설정으로 사진 촬영하기 (프로그램 AE 모드)

촬영 모드 : **[P]**

카메라가 피사체의 밝기에 따라 자동으로 셔터속도와 조리개 값을 설정합니다.
[촬영] 메뉴에서 여러가지 설정들을 바꾸어 사진을 보다 자유롭게 찍을 수 있습니다.

1 모드 다이얼을 **[P]**로 설정하십시오.

2 셔터 버튼을 반쯤 누르면 화면에 조리개 값과 셔터 속도 값이 표시됩니다.



3 값이 표시되는 동안 (약 10 초) 뒷 다이얼이나 앞 다이얼을 돌려 프로그램 시프트를 실행하십시오.

- 화면에 프로그램 시프트 표시 **(A)**가 나타납니다.
- 프로그램 시프트를 해제하려면 본 기기의 전원을 끄거나 프로그램 시프트 표시가 사라질 때까지 앞 / 뒷 다이얼을 돌리십시오.

프로그램 시프트

프로그램 AE 모드에서는 노출을 변경하지 않고 미리 설정된 조리개 값과 셔터 속도를 변경할 수 있습니다. 이것을 프로그램 시프트라고 합니다.
프로그램 AE 모드에서 사진을 찍을 때 구경 값을 낮춰 배경을 흐릿하게 하거나 셔터 속도를 낮춰서 움직이는 피사체를 더 다이내믹하게 촬영할 수 있습니다.

촬영

조리개 / 셔터속도를 정하여 사진 촬영하기

촬영 모드 : **[A][S][M]**

조리개 우선 AE 모드

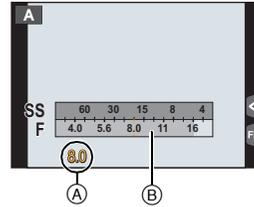
배경에 또렷하게 초점을 맞추려면 구경 값을 높게 설정하십시오. 배경에 부드럽게 초점을 맞추려면 구경 값을 낮게 설정하십시오.

1 모드 다이얼을 **[A]**로 설정하십시오.

2 뒷 다이얼이나 앞 다이얼을 돌려 조리개 값을 설정하십시오.

- Ⓐ 조리개 값
- Ⓑ 노출 미터

• 설정된 조리개 값 효과가 촬영 화면에 보이지 않습니다. 촬영 화면에서 확인하려면 [미리 보기]를 사용하십시오. (P38)



셔터 우선 AE 모드

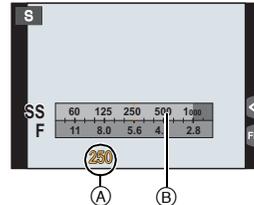
빨리 움직이는 피사체 사진을 또렷하게 찍으려면 셔터 속도를 빠르게 설정하십시오. 트레일 효과를 내려면 셔터 속도를 느리게 설정하십시오.

1 모드 다이얼을 **[S]**로 설정하십시오.

2 뒷 다이얼이나 앞 다이얼을 돌려 셔터 속도를 설정하십시오.

- Ⓐ 셔터 속도
- Ⓑ 노출 미터

• 설정된 셔터속도의 효과가 촬영 화면에 보이지 않습니다. 촬영 화면에서 확인하려면 [미리 보기]를 사용하십시오. (P38)



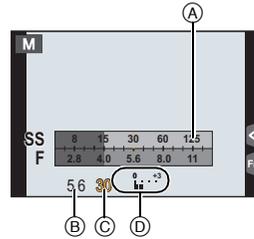
촬영

수동 노출 모드

구경 값과 셔터 속도를 수동으로 설정하여 노출을 결정합니다.
수동 노출 보조가 화면의 아래 부분에 나타나 노출을 표시합니다.

- 1 모드 다이얼을 [M]로 설정하십시오.
- 2 뒷 다이얼을 돌려 셔터 속도를 설정하고 앞 다이얼을 돌려 조리개 값을 설정하십시오.

- Ⓐ 노출 미터
- Ⓑ 조리개 값
- Ⓒ 셔터 속도
- Ⓓ 수동 노출 보조



■ 수동 노출 보조

	노출이 적절합니다.
	더 빠른 셔터 속도나 더 큰 구경 값으로 설정하십시오.
	더 느린 셔터 속도나 더 작은 구경 값으로 설정하십시오.

촬영

■ [B] (벌브) 에 관하여

셔터 속도를 [B] 로 설정하면 셔터 버튼을 완전히 누르는 동안 셔터가 열려있는 상태로 됩니다 (최대 약 120 초).

셔터 버튼을 놓으면 셔터가 닫힙니다 .

불꽃 , 야경 등을 찍을 때 셔터를 오랫동안 열어 놓고 사진을 찍고자 할 때 이 기능을 사용하십시오 .

- 셔터 속도를 [B]로 하여 사진을 촬영할 경우에는 노이즈가 눈에 될 수 있습니다. 사진의 노이즈를 방지하려면 사진을 촬영하기 전에 [촬영] 메뉴에서 [셔터노이즈제거] 를 [ON] 으로 설정하는 것이 좋습니다 .
- 수동 노출 보조는 나타나지 않습니다 .
- [전자식 셔터] 를 [ON] 으로 설정할 경우에는 사용할 수 없습니다 .
- 수동 노출 모드에서만 사용할 수 있습니다 .

■ 연속 미리보기

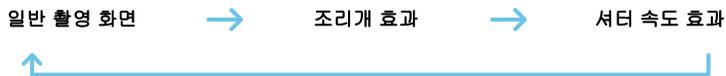
수동 노출 모드에서 [사용자] 메뉴의 [콘트라스트 보기] 를 [ON] 으로 설정하면 화면에서 조리개와 셔터 속도 효과를 확인할 수 있습니다 .

- 플래시를 닫으십시오 .
- 수동 노출 모드에서만 사용할 수 있습니다 .

조리개와 셔터 속도의 효과 확인하기 (미리보기 모드)

적용 가능한 모드 :   

- 1 기능 버튼을 [미리 보기] 로 설정하십시오 . (P24)
 - 다음 단계는 [미리 보기] 가 [Fn5] 으로 지정되어 있는 예입니다 .
- 2  를 터치하십시오 .
- 3 [Fn5] 를 터치하면 확인 화면으로 전환됩니다 .
 - [Fn5] 를 터치할 때마다 화면이 전환됩니다 .



촬영

촬영 중인 장면에 어울리도록 사진 촬영하기 (장면 가이드 모드)

촬영 모드 : 

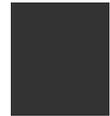
샘플 사진을 참조하여 피사체 및 촬영 조건에 맞는 장면을 선택하면 카메라가 최적의 노출, 색상 및 초점으로 설정하여 장면에 적합한 방식으로 촬영할 수 있습니다.

1 모드 다이얼을  로 설정하십시오.

2  /  를 눌러 장면을 선택하십시오.

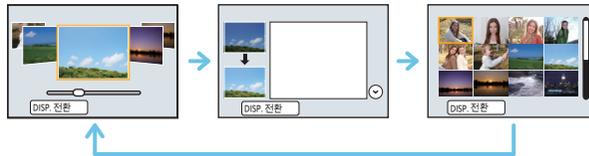
- 샘플 이미지나 슬라이드바를 드래그하여도 장면을 선택할 수 있습니다.

3  을 눌러 설정하십시오.



■ 장면 선택 화면 표시 전환하기

[DISP.] 를 눌러 모니터 화면을 전환하십시오.



촬영

다양한 사진 효과로 촬영하기 (크리에이티브 콘트롤 모드)

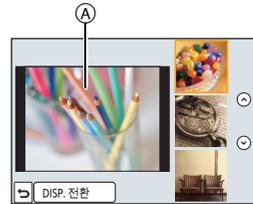
촬영 모드: 

사진 효과를 추가하여 촬영하는 모드입니다. 화면에서 샘플 사진을 선택하고 확인하여 효과를 설정할 수 있습니다.

1 모드 다이얼을 [] 로 설정하십시오.

2 ▲/▼ 를 눌러 이미지 효과 (필터) 를 선택하십시오.

- 선택한 샘플 사진의 이미지 효과가 미리보기 표시 ①에 적용됩니다.
- 예시 이미지를 터치하여 이미지 효과 (필터) 를 선택할 수도 있습니다.



3 [MENU/SET] 을 눌러 설정하십시오.

■ 이미지 효과 (필터) 선택 화면 표시 전환하기

[DISP.] 를 눌러 모니터 화면을 전환하십시오.



촬영

사용자가 선호하는 설정들을 등록하기 (사용자 모드)

촬영 모드 : **[C1][C2][C3]**

현재 카메라 설정을 사용자 설정으로 등록할 수 있습니다. 그리고 나서 사용자 모드에서 촬영하면 등록된 설정을 사용할 수 있습니다.

- 프로그램 AE 모드의 초기 설정이 처음에 사용자 설정으로 등록됩니다.

개인 메뉴 설정 등록하기 (사용자 설정 등록하기)

같은 설정을 이용하여 촬영을 할 수 있도록 하려면 [사용자설정]를 이용하여 최대 5 세트의 현재 카메라 설정이 등록됩니다. (**C1, C2, C3-1, C3-2, C3-3**)

준비 : 사용자가 저장하고자 하는 촬영 모드를 미리 설정하여 카메라에서 원하는 메뉴 설정을 선택합니다.

1 메뉴를 선택하십시오.

MENU → [사용자]→[사용자설정]

2 ▲/▼를 눌러 등록할 사용자 설정을 선택한 후 [MENU/SET]을 누르십시오.

- 확인 화면이 표시됩니다. [예]를 선택하면 실행됩니다. 실행한 후 메뉴를 마치십시오.

등록된 사용자 설정으로 촬영하기

[사용자설정]를 이용하여 등록한 설정들을 간편하게 불러올 수 있습니다.

모드 다이얼을 [C1] 또는 [C2]로 설정하십시오.

- [C1] 또는 [C2]에 대해 등록된 사용자 설정들을 불러옵니다.

1 모드 다이얼을 [C3]로 설정하십시오.

- [C3-1], [C3-2] 또는 [C3-3]에 대해 등록된 사용자 설정들을 불러옵니다. 가장 최근에 사용한 사용자 설정을 불러옵니다.
- 사용자 설정을 변경하려면
→ 2 및 3 단계로

촬영

2 [MENU/SET] 을 눌러 메뉴를 나타내십시오.

3 ◀▶ 를 눌러 사용할 사용자 설정을 선택한 후 [MENU/SET] 을 누르십시오.

■ 설정 변경하기

모드 다이얼을 C1, C2 또는 C3로 설정하여 메뉴 설정을 일시적으로 변경할 경우 등록된 내용은 바뀌지 않습니다. 등록된 설정을 변경하려면 사용자 설정 메뉴의 [사용자설정] 를 이용하여 등록된 내용을 덮어쓰기 하십시오.

효과를 덧붙여 화질 조절하기 [사진 스타일]

적용 가능한 모드 :   P A S M     

촬영하고자 하는 사진에 어울리도록 6 가지 유형의 효과를 선택할 수 있습니다. 효과의 색상 또는 화질 등의 항목을 사용자가 원하는대로 조절할 수 있습니다.

MENU → [촬영]→[사진 스타일]

설정	설정 설명
 STD. [표준]	표준 설정입니다.
 VIVID [선명]*	높은 채도 및 콘트라스트로 밝은 효과.
 NAT [내추럴]*	낮은 채도로 부드러운 효과.
 MONO [모노크롬]	색조가 없는 단색 효과.
 SCNY [풍경]*	선명한 푸른 하늘 및 수풀이 있는 풍경에 적합한 효과.
 PORT [인물]*	건강하고 아름다운 피부톤의 인물사진에 적합한 효과.
 CUST [사용자]*	미리 등록된 설정을 사용합니다.

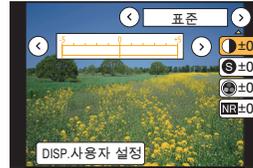
* 인텔리전트 오토 플러스 (AI AF) 모드 선택 시에는 불가능합니다.

촬영

■ 화질 조절하기

• 인텔리전트 오토 플러스 모드에서는 화질을 조절할 수 없습니다.

- 1 ◀/▶ 를 눌러 사진 스타일 유형을 선택하십시오 .
 - 장면 가이드 모드에서는 포토 스타일을 선택할 수 없습니다.
- 2 ▲/▼ 를 눌러 항목을 선택한 후 ◀/▶ 를 눌러 조절하십시오 .



항목		효과
☉ [콘트라스트]	[+]	사진의 밝은 부분과 어두운 부분 사이의 차가 증대됩니다 .
	[-]	사진의 밝은 부분과 어두운 부분 사이의 차가 줄어듭니다 .
S [선명도]	[+]	사진이 또렷하게 표현됩니다 .
	[-]	사진에 부드럽게 초점이 맞춰집니다 .
⊕ [채도]	[+]	사진의 색상이 선명하게 됩니다 .
	[-]	사진의 색상이 자연스럽게 됩니다 .
NR [노이즈 제거]	[+]	노이즈 감소 효과가 증대됩니다 . 사진 해상도가 다소 저하될 수 있습니다 .
	[-]	노이즈 감소 효과가 줄어듭니다 . 고해상도로 사진을 찍을 수 있습니다 .
⚪ [필터 효과]*	[옐로]	피사체의 콘트라스트를 높입니다 . (효과 : 약함) 파란 하늘이 선명하게 촬영됩니다 .
	[오렌지]	피사체의 콘트라스트를 높입니다 . (효과 : 보통) 파란 하늘이 어두운 청색으로 촬영됩니다 .
	[레드]	피사체의 콘트라스트를 높입니다 . (효과 : 강함) 파란 하늘이 매우 어두운 청색으로 촬영됩니다 .
	[그린]	인물의 피부 및 입술, 그리고 녹색 잎이 자연스러운 톤으로 나타납니다 . 녹색 잎들이 보다 밝고 또렷하게 보입니다 .
	[꺼짐]	-

* [모노크롬] 을 선택한 경우에만 표시됩니다 .

- 카메라의 전원을 꺼도 등록된 설정이 기억됩니다 .
- 화질을 조절하면 화면의 사진 스타일 옆에 [+] 가 표시됩니다 .
- [모노크롬] 을 선택할 경우에는 [채도] 으로 색상을 변경할 수 있습니다 .

- 3 [MENU/SET] 을 누르십시오 .

■ 설정을 [사용자] 에 등록하기

“ 화질 조절하기 ” 의 2 단계를 따라 화질을 조절한 후 [DISP.] 를 누르십시오 .

- 확인 화면이 표시됩니다 . [예] 를 선택하면 실행됩니다 .

촬영

밝은 / 어두운 부분 조절하기 [하이라이트 셰도우]

적용 가능한 모드 : P A S M C1 C2 C3

화면에서 밝은 부분을 확인하면서 밝고 어두운 부분의 밝기를 조절할 수 있습니다.

1 메뉴를 선택하십시오.

MENU → [촬영]→[하이라이트 셰도우]

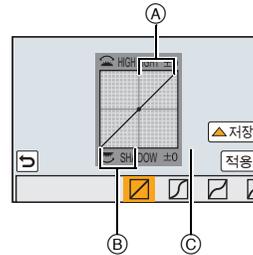
2 ◀▶ 를 눌러 항목을 선택하십시오.

항목	설정 설명
<input checked="" type="checkbox"/> (표준)	아무런 조절도 하지 않은 상태.
<input checked="" type="checkbox"/> (콘트라스트를 높입니다)	밝은 부분들이 밝아지고 어두운 부분은 어두워집니다.
<input checked="" type="checkbox"/> (콘트라스트를 낮춥니다)	밝은 부분들이 어두워지고 어두운 부분들은 밝아집니다.
<input checked="" type="checkbox"/> (어두운 부분을 밝게 함)	어두운 부분들이 밝아집니다.
<input checked="" type="checkbox"/> / <input checked="" type="checkbox"/> / <input checked="" type="checkbox"/> (사용자 설정)	등록된 사용자 설정들이 적용됩니다.

3 앞 / 뒷 다이얼을 돌려 밝은 / 어두운 부분의 밝기를 조절하십시오.

- Ⓐ 밝은 부분
- Ⓑ 어두운 부분
- Ⓒ 미리보기 표시

- 뒷 다이얼은 어두운 부분을 조절하는 것이고 앞 다이얼은 밝은 부분을 조절하는 것입니다.
- 원하는 설정을 등록하려면 ▲를 누르고 사용자 설정이 등록되는 곳을 선택하십시오 ([사용자 1] ()[사용자 2] ()[사용자 3] ()).
- 그래프를 드래그하여도 조절을 할 수 있습니다.



4 [MENU/SET] 을 누르십시오.

- 밝기 조절 화면에서 [DISP.]를 누르면 화면 표시가 전환됩니다.
- 본 기기 전원을 꺼도 / / 에 등록된 설정들이 저장됩니다.
- 본 기기를 끄면 / / 로 조절된 설정이 디폴트 설정으로 돌아갑니다.

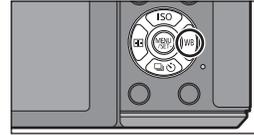
촬영

화이트밸런스 조절하기

적용 가능한 모드 :

햇빛이나 백열등 아래에서, 또는 흰색이 불그스름하거나 푸르스름한 색조를 띠는 상황과 같은 경우에 본 항목을 선택하면 광원에 따라 눈으로 보기에 흰색에 가까운 색상으로 조절합니다.

1 ▶ (WB) 를 누르십시오.



2 윗 다이얼을 돌려 화이트밸런스를 선택하십시오.



3 윗 다이얼을 눌러 설정하십시오.

화질 및 사진 크기 설정하기

사진 비율 설정하기

적용 가능한 모드 :

인쇄나 재생 모드에 맞게 사진 화면비율을 선택할 수 있습니다.

MENU → **[촬영]** → **[화면비율]**

설정	설정 설명
[4:3]	4:3 TV [화면비율]
[3:2]	35 mm 필름 카메라 [화면비율]
[16:9]	HD TV 등의 [화면비율]
[1:1]	정사각형 화면 비율

• 인쇄 시 촬영한 사진의 끝이 잘릴 수 있으므로 인쇄하기 전에 확인하십시오.

촬영

화소수 설정하기

적용 가능한 모드 :

화소수를 설정하십시오. 화소수가 높을수록 큰 종이에 사진을 인쇄할 때 사진의 해상도가 높아집니다.

MENU → [촬영] → [기록화소수]

화면 비율이 [4:3] 인 경우.

설정	사진 크기
[L] (16M)	4592×3448
[EXM] (8M)	3232×2424
[EXS] (4M)	2272×1704

화면 비율이 [3:2] 인 경우.

설정	사진 크기
[L] (14M)	4592×3064
[EXM] (7M)	3232×2160
[EXS] (3.5M)	2272×1520

화면 비율이 [16:9] 인 경우.

설정	사진 크기
[L] (12M)	4592×2584
[EXM] (6M)	3232×1824
[EXS] (2M)	1920×1080

화면 비율이 [1:1] 인 경우.

설정	사진 크기
[L] (11.5M)	3424×3424
[EXM] (6M)	2416×2416
[EXS] (3M)	1712×1712

사진 압축율 설정하기 [화질]

적용 가능한 모드 :

사진을 저장할 때 압축율을 설정하십시오.

MENU → [촬영] → [화질]

설정	파일 형식	설정 설명
[]	JPEG	화질을 우선하는 JPEG 사진.
[]		JPEG 사진 표준 화질. 화소수를 변경하지 않고 촬영 매수를 늘릴 때 유용합니다.
[RAW]	RAW+JPEG	RAW 사진 및 JPEG 사진 ([] 또는 []) 를 동시에 기록할 수 있습니다.*1
[RAW]		RAW 사진들만 기록할 수 있습니다.*2

*1 RAW 파일을 카메라에서 삭제하면 상응하는 JPEG 사진도 삭제됩니다.

*2 각각의 화면비를 사진에 대하여 최대 촬영가능 화소 ([L]) 로 고정됩니다.

• CD-ROM (부속품) 상의 Ichikawa Soft Laboratory 의 "SILKYPIX Developer Studio" 소프트웨어를 사용하여 RAW 파일들을 제작하고 편집하십시오.

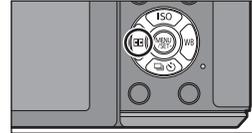
촬영

자동 초점으로 사진 촬영하기

적용 가능한 모드 :         

초점을 맞추는 방법을 위치와 선택한 피사체 수에 맞게 할 수 있습니다 .

- 1 초점 모드 레버를 [AF] 로 설정하십시오 .
- 2 [사용자] 메뉴에서 [AFS/AFF/AFC] 을 [AFS], [AFF] 또는 [AFC] (P48) 로 설정하십시오 .
- 3 ◀ () 를 누르십시오 .
- 4 ◀/▶ 를 눌러 AF 모드를 선택한 후 [MENU/SET] 을 누르십시오 .



촬영

초점 모드에 관하여 (AFS/AFF/AFC)

적용 가능한 모드 :            

1 메뉴를 선택하십시오.

MENU → [사용자] → [AFS/AFF/AFC]

2 ▲/▼를 눌러 항목을 선택하고 [MENU/SET]을 누르십시오.

- 촬영 중인 피사체와 장면의 움직임에 따라 초점 모드를 선택하십시오.
- 설정된 초점 모드가 초점 모드 레버의 [AF]에 지정됩니다.



항목	피사체와 장면의 움직임 (권장)
AFS	피사체가 정지되어 있습니다 (풍경, 기념일 사진 등)
AFF	움직임을 예측할 수 없습니다 (어린이, 애완동물 등)
AFC	피사체가 움직이고 있습니다 (스포츠, 기차 등)

- 교환식 렌즈 (H-H020A)를 사용하면 [AFF] 및 [AFC]를 설정할 수 없습니다.

촬영

수동 초점으로 사진 촬영하기

적용 가능한 모드 : 

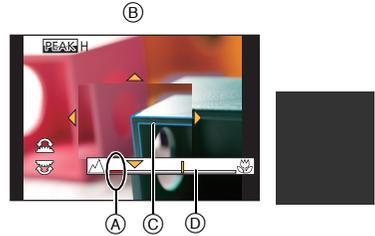
초점을 고정하거나 렌즈와 피사체 사이의 거리를 결정할 때와 자동 초점이 작동되기를 원하지 않을 때 이 기능을 사용합니다.

1 초점 모드 레버를 **[MF]** 로 설정하십시오.

2 렌즈의 초점 레버나 초점 링을 이용하여 초점을 맞추십시오.

Ⓐ ∞ (무한대) 표시

- 수동으로 초점을 맞추면 표시가 보조 화면으로 전환되고 이미지가 확대됩니다 (**MF** 보조 Ⓑ).
- [사용자] 메뉴에서 [피킹]을 **[ON]**으로 설정하면 초점이 맞춰진 부분이 하이лай트됩니다 (Ⓒ).
- [사용자] 메뉴에서 **[MF 가이드]**를 **[ON]**으로 설정하고 수동으로 초점을 맞추면 화면에 **MF 가이드** Ⓓ가 표시됩니다. 초점 위치가 가까운 쪽에 있는지 먼 쪽에 있는지 확인할 수 있습니다.



MF 보조

■ MF 보조 표시하기

- 초점 링을 돌리거나 초점 레버를 움직이거나 화면을 핀치아웃 (P15) 하거나 화면을 두 번 터치하면 표시됩니다. (크리에이티브 제어 모드 [미니처 효과]에서는 화면을 터치하여 MF 보조가 나타나지 않습니다)
- ◀를 눌러 확대된 영역의 설정 화면이 나타나면 커서 버튼을 이용하여 확대할 영역을 결정한 후 **[MENU/SET]**을 눌러도 표시됩니다.
- [사용자] 메뉴에서 [다이렉트 초점 영역]을 **[ON]**으로 설정할 경우에는 커서 버튼을 누르면 확대된 영역에 대한 설정 화면으로 전환됩니다.

■ MF 보조 표시 변경하기

뒷 다이얼을 누를 때마다 확대된 표시가 창 화면 표시와 전체 화면 표시 사이에서 전환됩니다.



촬영

- 앞 다이얼이나 뒷 다이얼을 돌리면 확대된 표시가 창 표시일 경우에는 최대 약 3에서 6배, 또는 확대된 표시가 전체 화면 표시일 경우에는 약 3에서 10배까지 표시가 확대 / 축소됩니다. 뒷 다이얼은 크기가 1배로 확대 / 축소되며 앞 다이얼은 0.1배로 확대 / 축소됩니다.
- 화면을 핀치인 / 핀치아웃하여도 표시가 확대 / 축소될 수 있습니다.

■ 확대된 영역 옮기기

- 화면을 드래그 (P15) 하거나 커서 버튼을 누르면 확대된 영역을 옮길 수 있습니다.
- 다음의 조작을 하면 MF 보조가 원래의 위치로 돌아갑니다.
 - 확대할 영역 결정을 위한 설정 화면이 표시될 때 [DISP.] 누르기.

■ MF 보조 닫기

- 셔터 버튼을 반쯤 누르면 닫힙니다.
- [MENU/SET] 을 누르거나 [종료] 를 터치하여 MF 보조를 닫을 수도 있습니다.
- 초점 레버를 움직이거나 초점 링을 돌리면 조작이 멈춘 뒤 약 10초 후에 닫힙니다.

초점 및 노출 (AF/AE Lock) 고정하기

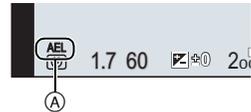
적용 가능한 모드 : P A S M C1 C2 C3 SCN B

AF 영역 밖에서 피사체 사진을 찍거나 콘트라스트가 너무 강하여 적절한 노출을 얻을 수 없을 때 유용합니다.

- 1 화면을 피사체에 맞추십시오.
- 2 [AF/AE LOCK] 을 계속 눌러 초점이나 노출을 고정하십시오.
 - [AF/AE LOCK] 을 놓으면 AF/AE 잠금 기능이 해제됩니다.
 - 노출이 디폴트 설정에서 잠금되어 있을 경우에만.
- 3 [AF/AE LOCK] 을 누르는 동안 카메라를 움직여 사진을 구성한 후 셔터 버튼을 완전히 누르십시오.

Ⓐ AE 잠금 표시

- [AE LOCK] 으로 설정되어 있으면 셔터 버튼을 반쯤 눌러 초점을 맞춘 후 셔터 버튼을 완전히 누르십시오.



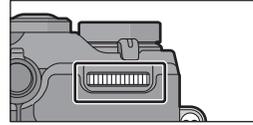
촬영

노출 보정하기

적용 가능한 모드 :

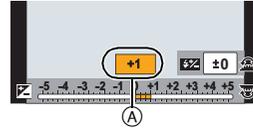
피사체와 배경 사이의 밝기 차이로 인해 노출을 적절하게 맞추지 못할 때 이 기능을 사용합니다.

1 뒷 다이얼을 누르면 노출 보정 조작으로 전환됩니다.



2 뒷 다이얼을 돌려 노출을 보정하십시오.

Ⓐ 노출 보정 값



노출 부족	→	적절한 노출	←	과도한 노출
플러스 쪽으로 노출을 보정하십시오.			노출을 마이너스 쪽으로 보정하십시오.	

• [+0]를 선택하면 원래 노출로 돌아갑니다.

빛 감도 설정하기

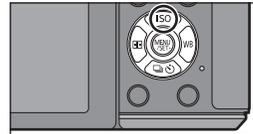
적용 가능한 모드 :

빛 감도 (ISO 감도)를 설정할 수 있습니다. 높은 숫자로 설정하면 어두운 장소에서도 사진이 어렵게 나오지 않도록 찍을 수 있습니다.

1 ▲ (ISO)를 누르십시오.

2 뒷 다이얼을 돌려 ISO 감도를 선택하십시오.

3 뒷 다이얼을 눌러 설정하십시오.



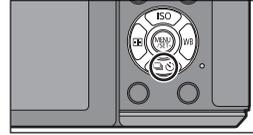
촬영

드라이브 모드 선택하기

적용 가능한 모드 : **[A]** **[P]** **[A S M]** **[C1]** **[C2]** **[C3]** **[SCN]** **[B]**

드라이브 모드를 선택하면 셔터 버튼을 누를 때 연사 촬영이나 셀프타이머와 같은 조작을 전환할 수 있습니다.

1 ▼ (셔터) 를 누르십시오.



2 ◀▶ 를 눌러 드라이브 모드를 선택한 후 [MENU/SET] 을 누르십시오.



드라이브 모드	설정 설명
1 [1 매] (P25)	셔터 버튼을 누르면 한 장의 사진만 촬영됩니다.
2 [연사] (P53)	셔터 버튼을 누르는 동안 연속으로 촬영이 됩니다.
3 [오토 브래킷] (P55)	셔터 버튼을 누를 때마다 노출 보정 범위에 따라 촬영이 다른 노출 설정으로 됩니다.
4 [셀프타이머] (P56)	셔터 버튼을 누르면 설정 시간이 경과한 후 촬영이 됩니다.

- 드라이브 모드를 해제하려면 [B] 를 선택하십시오. 설정이 [1 매] 로 전환됩니다.
- ▲ 를 누르면 각각의 드라이브 모드에 대한 설정이 변경됩니다.

촬영

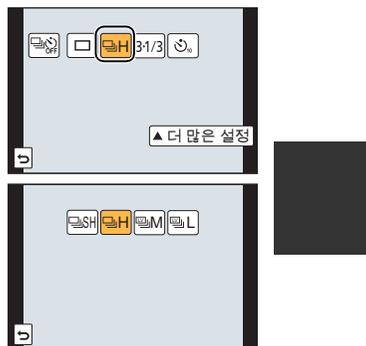
연사 모드를 이용하여 사진 촬영하기

적용 가능한 모드 : **[A]** **[Av]** **[P]** **[A]** **[S]** **[M]** **[C1]** **[C2]** **[C3]** **[SCN]** **[b]**

셔터 버튼을 누르는 동안 사진들이 연속적으로 촬영됩니다.

• [SH] 연사 속도로 촬영된 사진들은 하나의 연사 그룹으로 촬영됩니다.

- 1 ▼ ([SH])를 누르십시오.
- 2 ◀/▶ 를 눌러 연사 아이콘 ([SH] , 등) 을 선택한 후 ▲ 를 누르십시오.
- 3 ◀/▶ 로 연사 속도를 선택한 후 [MENU/SET] 을 누르십시오.



촬영

		[SH] ^{*2} (초고속)	[H] (고속)	[M] (중속)	[L] (저속)
연사 속도 (매 / 초)	전자식 셔터 [ON]	40	10	4	2
	전자식 셔터 [OFF]		5	4	2
연사 모드 중 라이브뷰		없음	없음	가능	가능
*1	RAW 파일 포함	—	9 ^{*3,4}		
	RAW 파일 미포함	최대 80	카드 공간에 따라 다릅니다 *4		

*1 촬영 가능한 사진 매수

*2 전자식 셔터가 작동됩니다.

*3 촬영 조건에 따라 연사에서 프레임 수가 줄어들 수 있습니다. (예를 들어 촬영 메뉴의 [I. 해상도]를 설정하면 연사 프레임 수가 줄어들 수 있습니다.)

*4 카드의 용량이 가득 찰 때까지 사진이 찍힙니다. 그러나 연사속도가 도중에 느려집니다. 느려지는 정확한 시점은 화면 비율, 사진 크기 (기록화소수), 화질 설정 및 사용하는 카드 유형에 따라 다릅니다.

4 피사체에 초점을 맞추고 사진을 찍으십시오.



- 셔터 버튼을 완전히 누르면 연사 모드가 작동됩니다.

■ 연사 모드에서 초점 맞추기

초점 모드	초점 / 릴리즈 우선	초점
AFS	[FOCUS]	첫번째 사진에
	[RELEASE]	
AFF/AF ^{*5}	[FOCUS]	일반 초점 맞추기 *6
	[RELEASE]	예상하여 초점 맞추기 *7
MF	—	수동 초점 맞추기로 초점 설정

*5 피사체가 어둡거나 연사 속도가 [SH]로 설정되어 있을 경우에는 초점이 첫번째 사진으로 고정됩니다.

*6 카메라가 피사체에 연속적으로 초점을 맞추기 때문에 연사 속도가 느려질 수 있습니다.

*7 연사속도가 우선하며 가능 범위 내에서 초점이 맞춰집니다.

촬영

오토 브래킷을 이용하여 사진 촬영하기

적용 가능한 모드 :

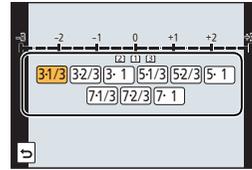
셔터 버튼을 누를 때마다 노출 보정 범위에 따라 다른 노출 설정으로 최대 7 매의 사진이 촬영됩니다.

1 ▼ () 를 누르십시오.

2 ◀/▶ 를 눌러 오토 브래킷 아이콘 ([3/3] 등) 을 선택한 후 ▲ 를 누르십시오.



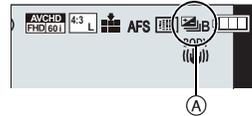
3 ◀/▶ 를 눌러 보정 범위를 선택한 후 [MENU/SET] 을 누르십시오.



4 피사체에 초점을 맞추고 사진을 찍으십시오.

Ⓐ 오토브래킷 표시

- 셔터 버튼을 계속 누르면 설정한 사진 매수가 찍힙니다.
- 사용자가 설정한 사진 매수까지 촬영하면 오토 브래킷 표시가 깜박입니다.
- 설정한 사진을 모두 촬영하기 전에 오토 브래킷 설정을 변경하거나 카메라 전원을 끄면 사진 카운트가 [0] 으로 리셋됩니다.



■ 오토 브래킷에서 [1회/연사 설정], [조절 단계] 및 [순서] 에 대한 설정 변경하기

1 메뉴를 선택하십시오.

MENU → [촬영] → [오토 브래킷]

2 ▲/▼ 를 눌러 [1회/연사 설정], [조절 단계] 또는 [순서] 를 선택한 후 [MENU/SET] 을 누르십시오.

3 ▲/▼ 를 눌러 설정을 선택한 후 [MENU/SET] 을 누르십시오.

- 설정한 후 메뉴를 마칩니다.

촬영

셀프타이머로 사진 촬영하기

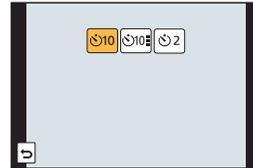
적용 가능한 모드 : **[A]** **[P]** **[A]** **[S]** **[M]** **[C1]** **[C2]** **[C3]** **[SCN]** **[B]**

1 ▼ (☺) 를 누르십시오 .

2 ◀▶ 를 눌러 셀프타이머 아이콘 ([☺10] 등) 을 선택한 후 ▲ 를 누르십시오 .



3 ◀▶ 를 눌러 셀프타이머 시간 설정을 선택한 후 [MENU/SET] 을 누르십시오 .



항목	설정 설명
☺ ₁₀	사진이 셔터를 누르고 10 초 후에 찍힙니다 .
☺ ₁₀ ☺ ₁₀ ☺ ₁₀	10 초 후에 카메라가 3 장의 사진을 약 2 초 간격으로 촬영합니다 .
☺ ₂	사진이 셔터를 누르고 2 초 후에 찍힙니다 . •상각대 등 사용 시에는 본 설정을 하면 셔터 버튼을 눌러 생기는 손떨림을 방지 할 수 있어 편리합니다 .

4 셔터 버튼을 반쯤 눌러 초점을 맞춘 후 완전히 눌러 사진을 찍으십시오 .



촬영

광학 이미지 손떨림 보정 기능

카메라가 촬영 중에 흔들림을 감지하여 자동으로 보정하므로 흔들림이 적은 이미지로 촬영할 수 있습니다.

두 가지 종류의 광학 이미지 손떨림 방지 기능이 있는데, 하나는 렌즈에 다른 하나는 본 기기에 들어 있습니다. 렌즈나 본 기기 중 하나의 광학 손떨림 방지 기능이 작동됩니다.

■ 대응되는 광학 이미지 손떨림 방지 기능

렌즈나 본 기기 중 하나의 광학 이미지 손떨림 방지 기능은 사용 중인 렌즈에 따라 작동됩니다.

사용 중인 렌즈		광학 이미지 손떨림 방지 기능	
Micro Four Thirds 마운트 사양 렌즈	광학 이미지 손떨림 방지 기능 지원 • 교환식 렌즈 (H-FS1442A) 에는 광학 이미지 손떨림 방지 기능이 지원됩니다.	렌즈의 광학 이미지 손떨림 방지 기능만 작동됩니다.	P58
	광학 이미지 손떨림 방지 기능 지원하지 않음 • 교환식 렌즈 (H-H020A) 에는 광학 이미지 손떨림 방지 기능이 지원되지 않습니다.	본 기기의 광학 이미지 손떨림 방지 기능만 작동됩니다.	P59
Four Thirds 마운트 사양 렌즈 • 마운트 어댑터 (DMW-MA1: 옵션) 를 사용하십시오.	광학 이미지 손떨림 방지 기능 지원	렌즈의 광학 이미지 손떨림 방지 기능만 작동됩니다.	P58
	광학 이미지 손떨림 방지 기능 지원하지 않음	본 기기의 광학 이미지 손떨림 방지 기능만 작동됩니다.	P59
Leica 마운트 사양 렌즈 • Leica 렌즈 마운트 어댑터(DMW-MA2M, DMW-MA3R: 옵션) 를 사용하십시오.		본 기기의 광학 이미지 손떨림 방지 기능만 작동됩니다.	P59
본 기기에 부착 가능한 위에 언급된 것 이외의 렌즈들		본 기기의 광학 이미지 손떨림 방지 기능만 작동됩니다.	P59

촬영

렌즈의 광학 이미지 손떨림 방지 기능 사용하기

적용 가능한 모드 :

광학 이미지 손떨림 방지 기능이 있는 **Micro Four Thirds 시스템 규격 /Four Thirds System** 규격에 기반한 렌즈가 필요합니다. (P57)

1 메뉴를 선택하십시오.

MENU → [촬영] → [손떨림 보정] → [작동 모드]

2 ▲/▼를 눌러 항목을 선택한 후 **[MENU/SET]**을 누르십시오.

항목	설정 설명
LENS [] ([일반])	수직 및 수평 흔들림이 보정됩니다.
LENS [] ([패닝])	위 / 아래 움직임에 대한 카메라 흔들림을 보정합니다. 패닝 (일정한 방향으로 계속 움직이는 피사체의 움직임을 따라 카메라를 돌려 촬영하는 방법) 촬영에 적합한 모드입니다.
[OFF]	[손떨림 보정] 기능이 작동되지 않습니다. ([O.I.S.] 스위치가 없는 렌즈 사용 시에만 선택됩니다.)

• 설정한 후 메뉴를 마치십시오.

- O.I.S. 스위치가 있는 옵션 교환식 렌즈 사용 시에는 렌즈의 [O.I.S.] 스위치를 [ON]으로 설정하여 광학 이미지 손떨림 방지 기능이 가능하도록 설정할 수 있습니다. (구입 시에는 처음에 로 설정되어 있습니다.)

촬영

본 기기의 광학 이미지 손떨림 방지 기능 사용하기

적용 가능한 모드 : P A S M

사용자의 렌즈가 광학 이미지 손떨림 방지 기능이 지원되지 않거나 **Micro Four Thirds** 시스템 규격 / **Four Thirds** 시스템 규격에 기반하지 않으면 본 기기의 광학 이미지 손떨림 방지 기능을 사용할 수 없습니다. (P57)

• 본 기기의 광학 이미지 손떨림 방지 기능은 사진 촬영 시에만 작동됩니다.

사용자의 렌즈가 **Micro Four Thirds System** 규격 / **Four Thirds System** 규격 기반이 아니면 다음 설정을 하십시오 :

- [렌즈 없이 촬영] 를 [ON] 으로 설정하십시오. (P87)
- [초점거리 설정] 에서 사용자의 렌즈의 초점 길이를 설정하십시오. (P60)
 - 본 기기의 광학 이미지 손떨림 방지 기능을 사용할 수 있을 때 **Micro Four Thirds** 시스템 규격 / **Four Thirds** 시스템 규격에 기반하지 않는 렌즈를 사용하고 있으면 본 기기를 켜 후 초점 길이를 설정 확인 메시지가 표시됩니다. [예] 를 선택하면 [손떨림 보정] 에서 [초점거리 설정] 설정을 할 수 있습니다.

1 메뉴를 선택하십시오.

MENU → [촬영] → [손떨림 보정]

2 ▲/▼ 를 눌러 항목을 선택한 후 [MENU/SET] 을 누르십시오.

항목	설정 설명	
[작동 모드]	BODY [[]] ([일반])	수직 및 수평 흔들림이 보정됩니다.
	BODY [[]] ([패닝])	위 / 아래 움직임에 대한 카메라 흔들림을 보정합니다. 패닝 (일정한 방향으로 계속 움직이는 피사체의 움직임을 따라 카메라를 돌려 촬영하는 방법) 촬영에 적합한 모드입니다.
	[OFF]	[손떨림 보정] 기능이 작동되지 않습니다.
[초점거리 설정]*	사용자의 초점 길이를 설정하거나 등록할 수 있습니다.	

* 본 항목은 사용자의 렌즈가 **Micro Four Thirds** 시스템 규격 / **Four Thirds** 시스템 규격에 기반하지 않을 경우에만 설정할 수 있습니다.

- 설정한 후 메뉴를 마치십시오.

촬영

렌즈의 초점 길이 설정하기

- Micro Four Thirds 시스템 규격/Four Thirds 시스템 규격에 기반한 렌즈를 사용할 경우에는 초점 길이가 자동으로 설정됩니다.
- 사용자의 렌즈가 Micro Four Thirds 시스템 규격 /Four Thirds 시스템 규격에 기반하고 있으나 카메라와의 통신 기능이 없으면 렌즈의 초점 길이를 설정하십시오.

준비 : [렌즈 없이 촬영]을 [ON]으로 설정하십시오. (P87)

1 메뉴를 선택하십시오.

MENU → [촬영]→[손떨림 보정]

2 ▲/▼를 눌러 [초점거리 설정]를 선택한 후 [MENU/SET]을 누르십시오.

3 ◀/▶로 사용자의 렌즈의 초점 길이를 선택하십시오.

- 8 mm 에서 1000 mm 범위에서 초점 길이를 설정할 수 있습니다.
- 사용자의 렌즈 등의 본체에 써어진 초점 길이를 설정하십시오.
- 사용자의 렌즈의 초점 길이 설정을 찾지 못하면 사용자의 렌즈의 초점 길이에 가까운 값을 선택하십시오.
- 사용자의 렌즈가 줌 렌즈이면 촬영 시 초점 길이에 따라 값을 선택하십시오.



4 [MENU/SET]을 누르십시오.

■ 초점 길이 등록하기

1 “렌즈의 초점 길이 설정하기”에서 3 단계를 수행하십시오.

2 ▼를 누르십시오.

3 ◀/▶를 눌러 덮어쓰기할 초점 길이를 선택한 후 [DISP.]

를 누르십시오.

- 확인 화면이 표시됩니다. [예]를 선택하면 실행됩니다.
- 최대 3 개의 초점 길이 설정이 등록됩니다.
- 설정한 후 메뉴를 마치십시오.



■ 등록된 초점 길이 설정하기

1 “렌즈의 초점 길이 설정하기”의 3 단계 화면에서 ▼를 누르십시오.

2 ◀/▶를 눌러 등록된 초점 길이를 선택한 후 [MENU/SET]을 누르십시오.

촬영

줌으로 사진 촬영하기

적용 가능한 모드 :         

■ 줌 유형 및 촬영 확대

특징	광학 줌	엑스트라 텔레 변환 (EX) (P84)	디지털 줌 (P84)
촬영 확대	사용하는 렌즈에 따라 다름.	정지 사진 촬영 시 : 최대 2×*1 동영상 촬영 시 : 2.4×*2	[2×] 선택 시 [4×] 선택 시
화질	화질이 저하되지 않음	화질이 저하되지 않음	확대율이 높을수록 화질이 나빠집니다.

*1 기록화소수 [S] (4 M), 화면비율 [4:3] 선택 시.

확대율은 [기록화소수] 및 [화면비율] 설정에 따라 다릅니다.

*2 화질 설정을 [FHD/60p], [FHD/60i], [FHD/30p] 또는 [FHD/24p] 로 선택하여 촬영 시.

촬영

플래시를 사용하여 사진 촬영하기

적용 가능한 모드 : **[A]** **[Av]** **[P]** **[A]** **[S]** **[M]** **[C1]** **[C2]** **[C3]** **[SCN]** **[Fn]**

■ 내장플래시 열기 / 닫기

내장플래시를 열면 플래시 사진 촬영이 가능합니다.

Ⓐ 플래시를 열려면

플래시 열림 레버를 미십시오.

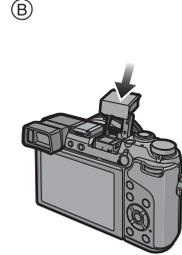
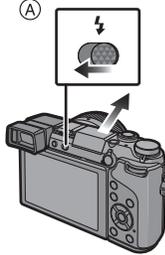
Ⓑ 플래시를 닫으려면

딸깍 소리가 날 때까지 플래시를 누르십시오.

• 내장플래시를 사용하지 않을 경우에는 반드시 닫으십시오.

• 플래시가 닫혀 있는 동안에는 플래시 설정이

[Fn] 로 고정됩니다.



플래시 모드 변경하기

적용 가능한 모드 : **[A]** **[Av]** **[P]** **[A]** **[S]** **[M]** **[C1]** **[C2]** **[C3]** **[SCN]** **[Fn]**

내장 플래시를 촬영에 맞게 설정합니다.

• 플래시를 여십시오.

1 메뉴를 선택하십시오.

[MENU] → **[촬영]** → **[플래시]**

2 ▲/▼ 를 눌러 **[플래시 모드]** 를 선택한 후 **[MENU/SET]** 을 누르십시오.

3 ▲/▼ 를 눌러 항목을 선택한 후 **[MENU/SET]** 을 누르십시오.

재생 / 편집하기

재생 방식 전환하기

복수의 화면 표시하기 (다중 재생)

뒷 다이얼을 왼쪽으로 돌리십시오 .

1 화면 → 12 화면 → 30 화면 → 캘린더 화면 표시

• 다음 아이콘들을 터치하면 재생화면으로 전환할 수 있습니다 .

- [■]: 1 화면
- [■ ■ ■]: 12 화면
- [■ ■ ■ ■ ■]: 30 화면
- [CAL]: 캘린더 화면 표시

• 화면을 위나 아래로 드래그하면 화면이 점차적으로 전환됩니다 .



촬영 날짜에 따라 사진 표시하기 (캘린더 재생)

1 뒷 다이얼을 왼쪽으로 돌리면 캘린더 화면이 나타납니다 .

2 ▲/▼/◀/▶ 를 눌러 재생할 날짜를 선택하십시오 .

• 1 개월 동안 촬영한 사진이 없으면 월이 표시되지 않습니다 .



3 [MENU/SET] 을 누르면 선택한 날짜에 촬영된 사진들이 표시됩니다 .

4 ▲/▼/◀/▶ 를 눌러 사진을 선택한 후 [MENU/SET] 을 누르십시오 .

재생 / 편집하기

재생 기능들 사용하기

본 메뉴에서는 촬영한 사진을 잘라내거나 기타 편집, 보호 설정 등과 같이 다양한 재생 기능을 사용할 수 있습니다.

동영상에서 정지사진 생성하기

촬영된 동영상에서 정지 사진 한 장을 생성할 수 있습니다.

1 ▲를 눌러 동영상 재생을 일시중지하십시오.

2 [MENU/SET]을 누르십시오.

- []를 터치하면 같은 조작이 수행됩니다.
- 확인 화면이 표시됩니다. [예]를 선택하면 실행됩니다.



불필요한 부분 없애기 [보정 삭제]

사진에 촬영된 불필요한 부분을 삭제할 수 있습니다.

- 삭제 조작은 터치로만 할 수 있습니다. [보정 삭제]는 자동으로 터치 조작을 가능하게 합니다.

1 메뉴를 선택하십시오.

MENU → [재생] → [보정 삭제]

2 ◀▶를 눌러 사진을 선택한 후 **[MENU/SET]**을 누르십시오.

3 사용자의 손가락을 삭제하고자 하는 부분 위로 드래그하십시오.

- 삭제되는 부분의 색상이 바뀝니다.
- [되돌리기]를 터치하면 색상 부분이 이전 상태로 돌아옵니다.

4 [적용]를 터치하십시오.

- 미리보기 화면이 표시됩니다.

5 [저장]를 터치하거나 **[MENU/SET]**을 누르십시오.

- 확인 화면이 표시됩니다. [예]를 선택하면 실행됩니다. 실행한 후 메뉴를 마치십시오.



Wi-Fi/NFC

Wi-Fi® 기능으로 가능한 것들

가능한 것

스마트폰 / 태블릿으로 제어하기

- 스마트폰으로 촬영하기 .
- 카메라에 보관된 이미지 저장하기 .
- 이미지를 SNS 로 전송하기 .



 **간단 연결, 간단 전송**
[Wi-Fi] 를 계속 누르거나 NFC 기능을 사용하면 쉽게 사용할 수 있습니다 .



TV 에 사진 표시하기



프린터에 이미지 전송 시



AV 장치에 이미지 전송 시

사진 및 동영상을 사용자 가정의 AV 장치 (홈 AV 장치) 에 전송할 수 있습니다 . "LUMIX CLUB" 으로 멀리 떨어져 사는 가족이나 친구들의 장치 (외장 AV 장치) 에 전송할 수도 있습니다 .



PC 에 이미지 전송 시



웹 서비스 이용하기

"LUMIX CLUB" 을 통해 사진 및 동영상을 SNS 등에 전송할 수 있습니다 . 사진 및 동영상을 [클라우드 싱크 서비스] 에 자동 전송 설정하면 전송된 사진 또는 동영상을 PC 나 스마트폰 상에서 수신할 수 있습니다 .

• 자세한 사항은 " 고급 기능 사용 설명서 (PDF 형식)" 를 참조하십시오 .

Wi-Fi/NFC

스마트폰 / 태블릿으로 제어하기

스마트폰 / 태블릿을 이용하여 카메라를 원격으로 조작할 수 있습니다.

사용자의 스마트폰 / 태블릿에 “Panasonic Image App” (앞으로는 “Image App”으로 칭함)를 설치해야 합니다.



스마트폰 / 태블릿 앱 “Panasonic Image App” 설치하기

“Image App”은 Panasonic 이 제공하는 애플리케이션입니다.

	Android™ 용 앱	iOS 용 앱
OS	Android 2.2~Android 4.2*	iOS 5.0~iOS 6.1
설치 절차	<ol style="list-style-type: none"> 1 사용자의 Android 장치를 네트워크에 연결하십시오. 2 “Google Play™ Store”를 선택하십시오. 3 검색 박스에 “Panasonic Image App”를 입력하십시오. 4 “Panasonic Image App”를 선택하고 설치하십시오. <p>•아이콘이 메뉴에 추가됩니다.</p> 	<ol style="list-style-type: none"> 1 iOS 장치를 네트워크에 연결하십시오. 2 “App Store™”을 선택하십시오. 3 검색 박스에 “Panasonic Image App”를 입력하십시오. 4 “Panasonic Image App”를 선택하고 설치하십시오. <p>•아이콘이 메뉴에 추가됩니다.</p> 

- 최신 버전을 사용하십시오.
- 사용하는 스마트폰 / 태블릿 유형에 따라 서비스를 제대로 사용하지 못할 수 있습니다. Image App에 관한 정보는 아래의 지원 사이트를 참조하십시오.
<http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/> (본 사이트는 영어로만 되어 있습니다.)
- 모바일 네트워크 상에서 앱 다운로드 시 사용자의 계약 내용에 따라 높은 패킷 사용료가 부과될 수 있습니다.
- * [Wi-Fi Direct]로 본 기기에 연결하려면 Android OS 4.0 이상 및 Wi-Fi Direct™ 지원이 필요합니다.

Wi-Fi/NFC

스마트폰 / 태블릿에 연결하기

[Wi-Fi] 를 계속 누르거나 NFC 기능을 사용하면 연결이 쉽게 됩니다 .

준비 :

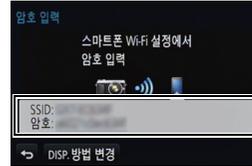
- “Image App” 를 미리 설치하십시오 . (P66)

1 [Wi-Fi] 를 계속 누르십시오 .

- 사용자의 스마트폰 / 태블릿을 본 기기에 직접 연결하는데 필요한 정보 (SSID, 패스워드) 가 표시됩니다 .
- 최초로 연결할 경우를 제외하면 이전 연결부터 화면이 표시됩니다 .
- 다음 메뉴 항목들을 선택하면 같은 화면이 표시됩니다 .

Wi-Fi → **[새 연결]** → **[원격 촬영 & 시청]**

- 연결 방식을 변경하려면 [DISP.] 를 누른 후 연결 방식을 선택하십시오 .



2 스마트폰 / 태블릿을 조작하십시오 .

- 1 Wi-Fi 기능을 켜십시오 .
- 2 본 기기의 화면에 표시되는 것과 맞는 SSID 를 선택한 후 패스워드를 입력하십시오 .
- 3 “Image App” 를 시작하십시오 . (P66)
 - 연결이 완료되면 카메라에서 캡처되고 있는 라이브 이미지가 스마트폰 / 태블릿 상에 표시됩니다 .

Wi-Fi/NFC

NFC 기능을 이용하여 스마트폰 / 태블릿에 연결하기

NFC “Near Field Communication” 기능을 이용하면 본 카메라와 스마트폰 / 태블릿 사이의 Wi-Fi 연결에 필요한 데이터를 간편하게 전송할 수 있습니다 .

- 이 카메라의 NFC 기능은 Tag/Card Emulation Mode 로만 사용 이 가능합니다 .

■ 대응 모델

본 기능은 Android (OS 버전 2.3.3 이상) 가 있는 NFC 대응 장치와 함께 사용할 수 있습니다 . (일부 모델 제외)

- NFC 대응 스마트폰 / 태블릿의 조작 및 설정에 관한 정보는 사용자 장치의 사용설명서를 참조 하십시오 .

준비 :

(카메라에서)

- [NFC 사용] 을 [ON] 으로 설정하십시오 .

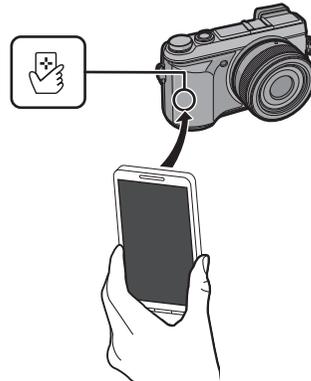
(사용자의 스마트폰 / 태블릿 상에서)

- 사용자의 스마트폰 / 태블릿이 대응 모델인지 확인하십시오 .
- Wi-Fi 기능을 켜십시오 .
- “Image App” 를 미리 설치하십시오 . (P66)

1 사용자의 스마트폰 / 태블릿 상에 “Image App” 를 띄우십시오 .

2 “Image App”의 연결 화면 상에 [📷]가 표시되는 동안 스마트폰 / 태블릿을 본 기기의 [📱] 에 가까이 대십시오 .

- 연결을 마치는데 시간이 걸릴 수 있습니다 .
- 스마트폰 / 태블릿이 연결되면 본 카메라의 이미지가 스마트폰 / 태블릿 상에 표시됩니다 .
- 터치하여 연결하는데 실패하면 “Image App”를 다시 시작한 후 **1** 단계에서 다시 화면을 나타내십시오 .
- 하나의 사진 재생 중에 연결이 되면 사진이 스마트폰 / 태블릿에 전송됩니다 . (P70)



💡 최초 연결 시에는 연결 확인 화면이 표시됩니다 .

1 기기에 연결 확인 화면이 표시되면 [예] 를 선택하십시오 .

2 스마트폰 / 태블릿을 카메라의 [📷] 에 다시 가까이 하십시오 .

- 연결된 스마트폰 / 태블릿이 본 카메라에 등록됩니다 .

Wi-Fi/NFC

스마트폰 / 태블릿을 통한 사진 촬영 (원격 촬영)

- 1 스마트폰 / 태블릿에 연결하십시오. (P67)
- 2 스마트폰 / 태블릿에서 [📷]를 선택하십시오.

- 촬영된 이미지는 카메라에 저장됩니다.
- 동영상도 촬영됩니다.
- 일부 설정들은 사용 불가능합니다.
- OS에 따라 화면이 다릅니다.



카메라에 보관된 이미지 저장하기 / 카메라의 이미지를 SNS에 전송하기

- 1 스마트폰 / 태블릿에 연결하십시오. (P67)
- 2 스마트폰 / 태블릿에서 [▶]를 선택하십시오.
- 3 이미지를 드래그하십시오.

- 사용자의 기호에 따라 기능을 위, 아래, 좌우에 지정할 수 있습니다.
- 이미지를 터치하면 사진이 확대된 크기로 재생됩니다.



Wi-Fi/NFC

카메라에 보관된 이미지 간편하게 전송하기

스마트폰 / 태블릿을 본 기기에 가까이 대면 NFC 기능을 이용한 Wi-Fi 접속이 가능하여 화면 상에 표시된 이미지들을 쉽게 전송할 수 있습니다 .
 이미지를 촬영 직후 그 자리에서 전송할 수 있으므로 사용자의 가족이나 친구의 스마트폰 / 태블릿* 에 간단하게 전송할 수 있습니다 .
 * 사용하기 위해서는 “Image App” 를 설치하는 것이 필요합니다 .

준비 :

(카메라에서)

- [NFC 사용] 을 [ON] 으로 설정하십시오 .
- [터치 공유] 을 [ON] 으로 설정하십시오 .

(사용자의 스마트폰 / 태블릿 상에서)

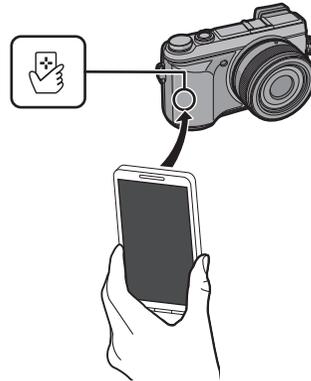
- 사용자의 스마트폰 / 태블릿이 대응 모델인지 확인하십시오 .
- Wi-Fi 기능을 켜십시오 .
- “Image App” 를 미리 설치하십시오 . (P66)

1 스마트폰 / 태블릿에 전송하고자 하는 사진을 카메라에서 재생하십시오 .

2 전송 대상 스마트폰 / 태블릿 상에 “Image App” 를 띄우십시오 .

3 “Image App”의 연결 화면 상에 [📷]가 표시되는 동안 스마트폰 / 태블릿을 본 기기의 [📱]에 가까이 대십시오 .

- 연결을 마치는데 시간이 걸릴 수 있습니다 .
- 터치하여 연결하는데 실패하면 “Image App”를 다시 시작한 후 **2** 단계에서 다시 화면을 나타내십시오 .
- 한 번에 전송할 수 없습니다 .

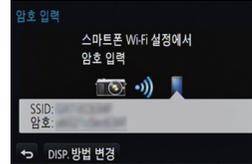


• 사용 중인 환경에 따라 이미지 전송이 완료되는데 몇 분이 걸릴 수 있습니다 .

Wi-Fi/NFC

연결 방식 변경하기

연결 방식을 변경하려면 [DISP.] 를 누른 후 연결 방식을 선택 하십시오 .



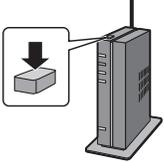
연결 방식	설정 설명	
[네트워크]	무선 액세스 포인트를 통해 연결합니다 .	P72
[직접]	사용자의 장치를 본 기기에 직접 연결합니다 .	P74

Wi-Fi/NFC

네트워크를 통해

무선 액세스 포인트에 연결하는 방식을 선택할 수 있습니다 .
 * WPS 는 연결 및 무선 LAN 장치 보안과 관련된 설정을 간편하게 구성할 수 있는 기능을 뜻합니다 . 사용 중인 무선 액세스 포인트가 WPS 에 대응되는지 확인하려면 무선 액세스 포인트의 사용설명서를 참조하십시오 .



연결 방식	설정 설명
[WPS (푸시버튼)]	<p>WPS 마크가 있는 Wi-Fi Protected Setup™ 에 대응되는 푸시 버튼 타입 무선 액세스 포인트를 저장하십시오 .</p> <p>무선 액세스 포인트 WPS 버튼을 WPS 예 : 모드로 전환될 때까지 누르십시오 .</p> <ul style="list-style-type: none"> 자세한 사항은 무선 액세스 포인트 사용 설명서를 참조하십시오 . 
[WPS (PIN 코드)]	<p>WPS 마크가 있는 Wi-Fi Protected Setup에 대응되는 PIN 코드 타입 무선 액세스 포인트를 저장하십시오 .</p> <ol style="list-style-type: none"> 연결 중인 무선 액세스 포인트를 선택하십시오 . 카메라 화면 상에 표시되는 PIN 코드를 무선 액세스 포인트에 입력하십시오 . [MENU/SET] 을 누르십시오 . <ul style="list-style-type: none"> 자세한 사항은 무선 액세스 포인트 사용설명서를 참조하십시오 .
[수동 연결]	<p>본 옵션은 WPS 대응 여부를 잘 모를 때나 검색하고자 할 때 , 그리고 무선 액세스 포인트에 접속하고자할 때 선택합니다 .</p> <ul style="list-style-type: none"> 자세한 사항은 P73 를 참조하십시오 .

Wi-Fi/NFC

WPS 대응에 대해 불확실할 경우 ([수동 연결]에 의해 연결)

사용 가능한 무선 액세스 포인트를 검색하십시오.

- 네트워크 인증이 암호화되어 있으면 선택한 무선 액세스 포인트의 암호화 키를 확인하십시오.
- [수동 입력]로 연결 시에는 사용 중인 무선 액세스 포인트의 SSID, 암호화 유형, 암호화 키를 확인하십시오.

1 연결 중인 무선 액세스 포인트를 선택하십시오.

- [DISP.]를 누르면 무선 액세스 포인트를 다시 검색합니다.
- 무선 액세스 포인트가 발견되지 않으면 P73의 "[수동 입력]로 연결 시"를 참조하십시오.



2 (네트워크 인증이 암호화된 경우)

암호화 키를 입력하십시오.

■ [수동 입력]로 연결 시

1 “WPS 대응에 대해 불확실할 경우 ([수동 연결]에 의해 연결)”의 1 단계에 표시된 화면

에서 [수동 입력]을 선택하십시오.

2 연결 중인 무선 액세스 포인트의 SSID를 입력한 후 [적용]를 선택하십시오.

3 네트워크 인증 유형을 선택하십시오.

- 네트워크 인증에 관한 정보는 무선 액세스 포인트의 사용설명서를 참조하십시오.

4 암호화 유형을 선택하십시오.

- 변경 가능한 설정 유형은 네트워크 인증 설정의 세부 사항에 따라 다를 수 있습니다.

네트워크 인증 유형	설정 가능한 암호화 유형
[WPA2-PSK]/[WPA-PSK]	[TKIP]/[AES]
[공통 키]	[WEP]
[열기]	[암호 없음]/[WEP]

5 ([암호 없음] 이외의 옵션을 선택한 경우)

암호화 키를 입력하십시오.

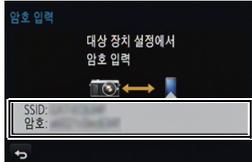
- 무선 액세스 포인트 저장 시에는 무선 액세스 포인트 설명서 및 설정을 확인하십시오.
- 사용되는 환경에 따라 전송 속도가 떨어지거나 사용하지 못할 수 있습니다.

Wi-Fi/NFC

직접 연결

사용 중인 장치에 연결하는 방식을 선택할 수 있습니다.
 사용자의 장치에서 지원되는 연결 방식을 선택하십시오.



연결 방식	설정 설명
[Wi-Fi Direct]	<ol style="list-style-type: none"> 1 장치를 Wi-Fi Direct™ 모드로 설정하십시오. 2 [Wi-Fi Direct] 를 선택하십시오. 3 연결할 장치를 선택하십시오. <p>• 자세한 사항은 사용자 장치의 사용설명서를 참조하십시오.</p>
[WPS 연결]	<p>[WPS (푸시버튼)]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 [WPS (푸시버튼)] 를 선택하십시오. 2 장치를 WPS 모드로 설정하십시오. <p>• 본 기기에서 [DISP.] 버튼을 누르면 연결에 더 많은 시간을 기다릴 수 있습니다.</p> <hr/> <p>[WPS (PIN 코드)]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 [WPS (PIN 코드)] 를 선택하십시오. 2 장치의 PIN 코드를 본 기기에 입력하십시오.
[수동 연결]	<p>SSID 및 패스워드를 장치에 입력하십시오. SSID 및 패스워드가 본 기기의 연결 대기 화면 상에 표시됩니다.</p> 

부속 소프트웨어에 관하여

부속 CD-ROM 에는 다음의 소프트웨어가 포함되어 있습니다 .
사용하기 전에 소프트웨어를 사용자의 컴퓨터에 설치하십시오 .

- **PHOTOfunSTUDIO 9.2 PE (Windows XP/Vista/7/8)**

본 소프트웨어로 이미지를 관리할 수 있습니다 . 예를 들어 PC 에 사진과 동영상을 전송하고 촬영 날짜나 모델명으로 분류할 수 있습니다 . DVD 에 이미지 기록 , 이미지 프로세싱 및 보정 , 그리고 동영상 편집 등의 조작을 수행할 수도 있습니다 .

- **SILKYPIX Developer Studio**

(Windows XP/Vista/7/8, Mac OS X v10.4/v10.5/v10.6/v10.7/v10.8)

본 소프트웨어는 RAW 형식의 사진을 편집합니다 .
편집된 사진은 개인용 컴퓨터에 나타낼 수 있는 형식 (JPEG, TIFF, 등) 으로 저장할 수 있습니다 .

SILKYPIX Developer Studio 사용방법에 관한 자세한 사항은 “도움말” 또는 Ichikawa Soft Laboratory 의 고객지원 사이트를 참조하십시오 :
<http://www.isl.co.jp/SILKYPIX/english/p/support/>

- **LoiLoScope 30 일 풀 트라이얼 버전 (Windows XP/Vista/7/8)**

LoiLoScope 는 사용자의 PC 의 파워를 완전하게 이끌어내는 비디오 편집 소프트웨어입니다 . 비디오를 생성하는 것이 데스크 위에 카드를 정리하는 것처럼 간편합니다 . DVD 로 굽거나 웹사이트에 업로드하여 친구 및 가족들과 사용자의 음악 , 사진 및 비디오 파일을 공유하거나 단순히 사용자의 비디오를 이메일을 통해 친구들과 공유할 수 있습니다 .
- 이 것은 단지 트라이얼 버전 다운로드 사이트 바로가기입니다 .

LoiLoScope 사용법에 관한 보다 많은 정보는 아래 링크에서 다운로드 가능한 LoiLoScope 매뉴얼을 참조하십시오 .
매뉴얼 URL: <http://loilo.tv/product/20>

부속 소프트웨어에 관하여

■ 부속 소프트웨어 설치하기

- CD-ROM 을 삽입하기 전에 작동되고 있는 응용 프로그램을 모두 닫으십시오 .

1 사용자 PC 의 환경을 확인하십시오 .**• “PHOTOfunSTUDIO 9.2 PE” 조작 환경**

- OS:

Windows® XP (32 비트) SP3,
Windows Vista® (32 비트) SP2,
Windows® 7 (32 비트 /64 비트) 또는 SP1,
Windows® 8 (32 비트 /64 비트)

- CPU:

Pentium® III 500 MHz 이상 (Windows® XP),
Pentium® III 800 MHz 이상 (Windows Vista®),
Pentium® III 1 GHz 이상 (Windows® 7/Windows® 8)

- 디스플레이 :

1024×768 화소 이상 (1920×1080 화소 이상 권장)

- RAM:

512 MB 이상 (Windows® XP/Windows Vista®),
1 GB 이상 (Windows® 7 32 비트 /Windows® 8 32 비트),
2 GB 이상 (Windows® 7 64 비트 /Windows® 8 64 비트)

- 하드 디스크 여유 공간 :

소프트웨어 설치를 위해 450 MB 이상

- 조작 환경에 관한 보다 자세한 사항은 “PHOTOfunSTUDIO” (PDF)의 사용설명서를 참조하십시오 .
- SILKYPIX Developer Studio 3.1 SE 에 관한 자세한 사항은 P75 에 나온 지원 사이트를 참조하시기 바랍니다 .

2 부속 소프트웨어가 있는 CD-ROM 을 넣으십시오 .

- 부속 CD-ROM 을 넣으면 설치 메뉴가 시작됩니다 .

3 [Recommended Installation] 를 클릭하십시오 .

- 화면에 나타난 메시지를 따라 설치를 계속하십시오 .

- 사용자의 PC 에 대응되는 소프트웨어가 설치됩니다 .
- Mac 에서는 SILKYPIX 를 수동으로 설치할 수 있습니다 .

- 1 부속 소프트웨어가 있는 CD-ROM 을 넣으십시오 .
- 2 자동으로 표시되는 폴더를 더블클릭 하십시오 .
- 3 응용 프로그램 폴더 안에 있는 아이콘을 더블클릭 하십시오 .

Ⓜ 아래와 같은 경우에는 사용 불가능 :

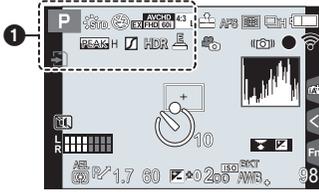
- “PHOTOfunSTUDIO” 및 “LoiLoScope” 는 Mac 에 대응되지 않습니다 .

기타

모니터 표시 / 뷰파인더 표시

• 다음 그림들은 모니터에서 표시 화면이 [] (모니터 스타일)로 설정되어 있을 때의 예입니다.

■ 촬영 시

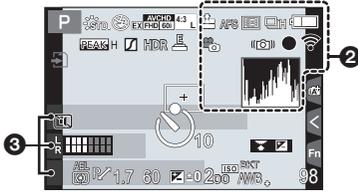


 촬영 모드	C 1	사용자 설정
		사진 스타일
		크리에이티브 조절 맞춤 표시
		플래시 모드
		플래시
		엑스트라 텔레 변환 (동영상 촬영 시)
		촬영 형식 / 기록 화질
		기록화소수 / 화면비율

	엑스트라 텔레 변환 (정지 사진 촬영 시)
	카드 (촬영 중에만 표시됨)
8m30s	촬영 경과 시간*
	동시 촬영 표시
	피킹
	하이라이트 셰도우
HDR	HDR
	다중 노출
	디지털 줌
	전자식 셔터
	과열 표시

* “h” 는 시간 (hour) 의 약자이며 “m” 은 분 (minute), 그리고 “s” 는 초 (second) 의 약자입니다.

기타



- ③
- 이름 *1
 - 출발일 이후 경과일수 *2
 - 나이 *1
 - 여행지 *2
 - 현재 날짜 및 시간 / ✈: 여행지 설정 *2

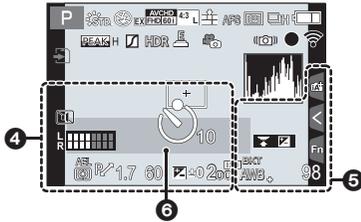
②

	RAW	화질
	AFS	초점 모드
	AF 모드	
	얼굴 인종	
	AFL	AF 잠금
	연사	
	오토브래킷	
	셀프타이머	
	배터리 표시	
	사진 모드 (정지 사진 우선)	
	BODY	광학 이미지 손떨림 보정
	손떨림 경고	
	촬영 상태 (적색 깜박임)	초점 (녹색 불)
	LOW	초점 (저조명 아래에서)
	Wi-Fi 연결	
	인터벌 촬영	
	히스토그램	

*1 이 것은 [프로필 설정] 설정이 설정되고 카메라 전원을 켜면 약 5 초 동안 표시됩니다 .

*2 시계 설정을 한 후 , 그리고 재생모드에서 촬영 모드로 전환한 후 카메라 전원이 켜져 있으면 약 5 초 동안 표시됩니다 .

기타



4		AF 영역
		소프트 측광 타겟
		셀프타이머 *1
		마이크 음량 표시
		무음 모드
		AE 잠금
		측광 모드
		프로그램 시프트
		조리개 값
		셔터속도
		노출 보정 값
		밝기
		수동 노출 보조
		ISO 감도

5		다이얼 조작 가이드
		화이트밸런스 브래킷
		화이트밸런스 미세조정
		화이트밸런스
	<input type="checkbox"/>	색상
		촬영 가능한 사진 매수 *2
		촬영 가능 시간 *2,3
		터치 탭 *4

6		노출 미터
		초점 길이 표시
		단계 줌

*1 카운트다운 중에 표시됩니다.

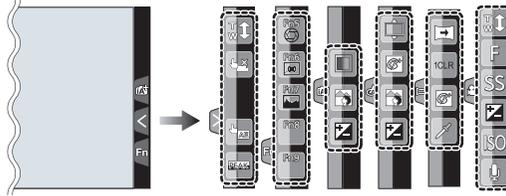
*2 [사용자 정의] 메뉴에서 [잔량 표시] 설정을 하면 촬영 가능한 사진 매수와 촬영 가능 시간을 전환할 수 있습니다.

*3 "h" 는 시간 (hour) 의 약자이며 "m" 은 분 (minute), 그리고 "s" 는 초 (second) 의 약자입니다.

*4 모니터에서만 표시.



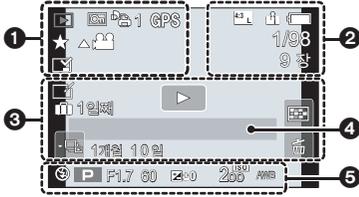
기타



• 모니터에서만 표시 .

	터치 줌		원 포인트 컬러
	터치 셔터		광원의 위치
	터치 AE		크리에이티브 제어 조절
	피킹		파노라마 촬영 방향
	Fn5 (기능 버튼)		이미지 효과 (필터) 를 선택합니다
	Fn6 (기능 버튼)		조리개 값
	Fn7 (기능 버튼)		셔터속도
	Fn8 (기능 버튼)		ISO 감도
	Fn9 (기능 버튼)		마이크 음량 조절
	색상		
	디포커스 조절 기능		
	밝기		
	디포커스 유형 ([미니어처 효과])		

■ 재생 시



1	재생 모드
	보호설정된 사진
	인쇄매수
	좋아하는 사진
	케이블 연결 끄김 방지 아이콘
	동영상 재생
	파노라마 재생
	연사 사진 그룹을 연속적으로 재생
	[인터벌 촬영] 사진 그룹을 연속적으로 재생
	스톱 모션 애니메이션 그룹의 연속 재생
	문자 표시 찍힘
8m30s	재생 경과 시간 *1
GPS	위치 정보 표시
2	
	기록화소수 / 화면비율
	촬영 형식 / 촬영 화질
	화질
	배터리 표시
1/98	사진 번호 / 총 사진매수
9 장	연사 사진 매수
8m30s	동영상 촬영 시간 *1

3	
	보정 삭제 완료 아이콘
	현재 검색 중인 정보 아이콘
	재생 (동영상)
	출발일 이후 경과일수
	연사 사진 그룹 표시
	[인터벌 촬영] 사진 그룹 표시
	스톱 모션 애니메이션 그룹 표시
	무음 모드
1개월 10일	나이
	다중 재생
	삭제
4	
	이름 *2
	여행지 *2
	제목 *2
5	
	촬영 정보 *3

*1 "h" 는 시간 (hour) 의 약자이며 "m" 은 분 (minute), 그리고 "s" 는 초 (second) 의 약자입니다 .

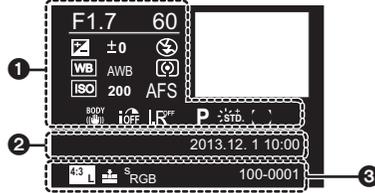
*2 [제목], [여행지], [이름] ([베이비 1]/[베이비 2], [애완동물]), [이름] ([얼굴 인증]) 의 순으로 표시됩니다 .

*3 [AVCHD] 에서 촬영한 동영상에는 표시되지 않습니다 .



기타

세부 정보 표시



①

촬영 정보

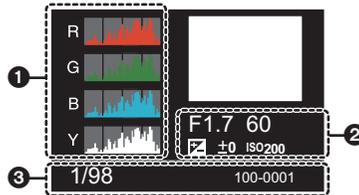
iAF	인텔리전트 다이내믹 레인지 조절 *1
HDR	HDR *2
I.R.	인텔리전트 해상도
[]	명암 보정 *2

②

촬영된 날짜 및 시간 / 세계시각

③	기록화소수 / 화면비율
RAW	화질
sRGB	색 공간 *2
100-001	폴더 / 파일 번호 *1

히스토그램 표시



①

히스토그램

②

촬영 정보 *1

③

1/98 사진 번호 / 총 사진매수

100-001 폴더 / 파일 번호 *1

*1 [AVCHD] 에서 촬영한 동영상에는 표시되지 않습니다.

*2 동영상에는 표시되지 않습니다.

기타

메뉴 목록

[촬영]

본 메뉴에서는 촬영 중인 사진의 화면비율, 화소수 및 기타 비율을 설정할 수 있습니다.

- [사진 스타일], [측광모드], [하이라이트 셰도우], [I. 다이내믹], [I. 해상도] 및 [디지털 줌] 기능은 [촬영] 메뉴 및 [동영상] 메뉴에 공통입니다. 이 메뉴들 가운데 본 설정들을 변경하면 다른 메뉴에 반영됩니다.

[사진 스타일]	촬영하고자 하는 사진 유형에 맞추어 효과를 선택할 수 있습니다. 사진 효과의 색상 및 화질을 조절할 수 있습니다. (P42)
[화면비율]	사진의 화면 비율을 설정합니다. (P45)
[기록화소수]	화소수를 설정합니다. (P46)
[화질]	사진을 저장할 때 압축율을 설정하십시오. (P46)
[측광모드]	밝기 측정에 있어 측광 방법을 설정합니다.
[연사속도]	연사 촬영에 대한 연사 속도를 설정합니다.
[오토 브래킷]	1 매 / 연사 촬영, 보정 범위 및 오토 브래킷에 대한 촬영 순서를 설정합니다. (P55)
[셀프타이머]	셀프타이머가 작동되는 방법을 설정합니다. (P56)
[하이라이트 셰도우]	화면에서 밝은 부분을 확인하면서 밝고 어두운 부분을 조절할 수 있습니다. (P44)
[I. 다이내믹] (인텔리전트 다이내믹 레인지 조절)	콘트라스트와 노출을 조절합니다.
[I. 해상도]	사진을 보다 또렷하게 그리고 명료하게 촬영합니다.
[HDR]	각각 다른 노출 정도의 3 장의 사진을 결합하여 그라데이션이 풍부한 하나의 사진으로 구성할 수 있습니다.
[다중노출]	다중 노출과 같은 효과를 줍니다. (하나의 이미지 당 최대 4 배 까지 상응)
[인터벌 촬영]	촬영 시작 시간, 촬영 간격 및 사진 매수를 설정하여 시간이 경과함에 따라 동물 및 식물과 같은 피사체를 자동으로 촬영합니다.

기타

[스톱 모션 애니메이션]	사진을 함께 이어붙이면 스톱 모션 사진이 생성됩니다 .
[파노라마 설정]	파노라마 촬영에 대한 촬영 방향 및 이미지 효과를 설정합니다 .
[전자식 셔터]	조용한 곳에서 촬영할 경우에는 셔터음을 끌 수 있습니다 .
[셔터 지연]	손떨림의 영향을 줄이려면 셔터 버튼을 누르고 나서 일정 시간이 경과한 후 셔터를 놓아야 합니다 .
[플래시]	플래시가 작동되는 방법을 설정합니다 . (P62)
[적목 제거]	플래시에 의해 발생하는 적목 현상을 자동으로 감지하여 이에 따라 사진 데이터를 보정합니다 .
[최대 ISO 설정]	ISO 감도를 [AUTO] 또는 [ISO] 로 설정하면 최적의 ISO 감도가 상한선으로 선택된 값으로 설정됩니다 .
[ISO 감도증가스텝]	ISO 감도 설정 값이 1/3 EV 또는 1 EV 씩 변경됩니다 .
[확장 ISO]	ISO 감도는 최소 [ISO125] 까지 설정됩니다 .
[셔터노이즈제거]	셔터 속도를 느리게 하여 촬영함으로써 발생하는 노이즈를 제거할 수 있습니다 .
[명암 보정]	렌즈 특성으로 인해 화면 주변이 어두워지면 이 부분의 밝기가 보정됩니다 .
[확장 망원 변환]	화소수를 [L] 이외의 것으로 설정하면 화질 저하 없이 Tele (망원) 효과가 증대됩니다 .
[디지털 줌]	Tele (망원) 효과를 높입니다 . 확대율이 높아지면 화질이 더 낮아집니다 .
[색공간]	PC, 프린터 등에서 촬영한 사진에서 재현한 색상을 수정하고자 할 때 설정하십시오 .
[손떨림 보정]	촬영 중에 카메라 흔들림이 감지되면 카메라가 자동으로 보정합니다 .
[얼굴 인종]	등록된 인물을 우선으로 자동으로 초점 및 노출을 설정합니다 .
[프로필 설정]	아기나 애완동물의 이름과 생일을 사전에 설정하면 사진에 월령 및 나이를 사진에 기록할 수 있습니다 .

기타

[동영상]

본 메뉴에서는 [촬영포맷], [화질] 및 동영상 촬영을 위한 기타 비율을 설정할 수 있습니다.
 • [사진 스타일], [축광모드], [하이라이트 섀도우], [L. 다이내믹], [L. 해상도] 및 [디지털 줌] 기능은 [촬영] 메뉴 및 [동영상] 메뉴에 공통입니다. 이 메뉴들 가운데 본 설정들을 변경하면 다른 메뉴에 반영됩니다.
 - 자세한 사항은 [촬영] 메뉴에서 대응되는 설정에 관한 설명을 참조하십시오.

[촬영포맷]	촬영하는 동영상 파일 형식을 설정합니다.
[화질]	동영상 화질을 설정합니다.
[노출 모드]	크리에이티브 동영상 모드에서 조리개 값과 셔터 속도 설정 방법을 선택합니다.
[사진 모드]	동영상 촬영 중 정지 사진 촬영 방법에 대해 설정합니다.
[연속 AF]	초점이 맞춰진 피사체에 대해 계속 초점을 맞춥니다.
[촬영 하이라이트]	흰색 하이라이트 부분이 흑백으로 광박이게 보입니다.
[확장 망원 변환]	Tele (망원) 효과를 높입니다. (P61)
[플리커리덕션]	동영상에서 광박임 (플리커) 이나 선을 감소시키기 위해 셔터 속도를 고정할 수 있습니다.
[무음 조작]	터치 조작을 사용하여 동영상 촬영 중 조용하게 사용할 수 있습니다.
[마이크음량 표시]	촬영 화면에 마이크 음량 표시 여부를 설정합니다.
[마이크음량 조정]	소리 입력 단계를 4 개의 단계로 조절합니다.
[바람소리감소]	바람소리가 자동으로 녹음되는 것을 방지합니다.

[사용자 정의]

화면 및 버튼 조작 표시와 같은 기기 조작을 사용자의 기호에 따라 설정할 수 있습니다. 또한 변경된 설정들도 등록할 수 있습니다.

[사용자설정]	현재 카메라 설정을 사용자 설정으로 등록합니다.
[무음 모드]	조작음과 발광을 즉시 불가능하게 합니다.
[AF/AE 잠금]	AF/AE 잠금이 켜져 있을 때 초점 및 노출에 대한 고정된 내용을 설정합니다.

기타

[AF/AE 잠금 유지]	초점이나 노출을 고정하여 사진 촬영 시 [AF/AE LOCK] 버튼 조작을 설정합니다.
[셔터 AF]	셔터 버튼을 반쯤 누를 때 초점이 자동으로 맞춰지는지 여부를 설정합니다.
[반셔터 릴리즈]	셔터 버튼을 반쯤 누르면 셔터가 즉시 터집니다.
[AFS/AFF/AFC]	초점 방식을 설정합니다. (P47)
[퀵 AF]	셔터 버튼을 누를 때의 초점 맞추기 속도를 올립니다.
[아이 센서 AF]	아이센서가 작동되면 카메라가 자동으로 초점을 맞춥니다.
[핀포인트 AF 시간]	자동 초점 모드를 [+] 로 설정하여 셔터 버튼을 반쯤 누를 때 화면이 확대되는 시간을 설정합니다.
[AF 보조 램프]	저조명에서 촬영 시 셔터 버튼을 반쯤 누르면 카메라에 초점을 맞추기 쉬워지도록 AF 보조 램프가 피사체를 밝게 비춥니다.
[다이렉트 초점 영역]	촬영 시 커서 버튼을 이용하여 AF 영역이나 MF 보조를 옮깁니다.
[초점 / 릴리즈 우선]	초점이 맞지 않아 사진을 찍을 수 없을 때 설정합니다.
[AF+MF]	자동 초점이 끝난 후 초점을 수동으로 설정할 수 있습니다.
[MF 보조]	MF 보조 (확대된 화면) 의 표시 방법을 설정합니다.
[MF 가이드]	초점을 수동으로 설정할 경우 초점을 맞추는 방향을 확인할 수 있는 MF 가이드가 표시됩니다.
[피킹]	초점이 수동으로 맞춰지고 있을 때 초점이 맞춰진 부분이 하이 라이트 됩니다.
[히스토그램]	이 항목에서는 히스토그램을 나타내거나 숨길 수 있습니다.
[안내선]	사진 촬영 시 표시되는 촬영 안내선의 유형을 설정합니다.
[하이라이트]	오토 리뷰 기능이 작동되거나 재생 중에는 흰색으로 된 부분이 검정과 흰색으로 깜박입니다.

기타

[콘트라스트 보기]	수동 노출 모드의 촬영 화면에서 선택한 조리개 및 셔터 속도 효과를 확인할 수 있습니다.
[노출계]	노출 미터 표시 여부를 설정합니다.
[다이얼 가이드]	다이얼 조작 안내 표시 여부를 설정합니다.
[LVF 표시 형식]	뷰파인더의 표시 스타일을 설정합니다.
[모니터 표시 형식]	모니터의 표시 스타일을 설정합니다.
[모니터 촬영정보 표시]	촬영 정보 화면이 표시됩니다.
[촬영 영역]	동영상 촬영 및 정지 사진 촬영 중에 시야각을 변경시킵니다.
[잔량 표시]	촬영 가능한 사진 매수와 촬영 가능 시간 표시가 전환됩니다.
[오토 리뷰]	정지 사진을 촬영한 후 사진이 표시되는 시간을 설정합니다.
[Fn 버튼설정]	자주 사용하는 기능들을 특정 버튼이나 아이콘에 지정할 수 있습니다. (P24)
[Q.MENU]	퀵 메뉴의 설정 방법을 전환합니다. (P23)
[다이얼 설정]	앞 다이얼과 뒷 다이얼의 조작 방법을 변경합니다.
[비디오 버튼]	동영상 버튼을 사용가능 / 사용불가능하게 합니다.
[파워 줌 렌즈]	화면 표시 및 파워 줌 (전동식 줌)에 대응되는 교환식 렌즈 사용 시 렌즈 조작을 설정합니다.
[아이 센서]	아이센서의 감도를 설정합니다. 사용자의 눈이나 사물이 아이센서에 가까워질 때 자동으로 모니터에서 뷰파인더 표시로 전환되는지 여부를 설정합니다.
[터치 설정]	터치 조작이 가능 / 불가능해집니다.
[터치 스크롤]	터치 조작으로 연속적으로 앞으로가기 하거나 뒤감기 하는 속도를 설정할 수 있습니다.
[메뉴 가이드]	모드 다이얼을  및  로 설정 시 표시되는 화면을 설정합니다.
[렌즈 없이 촬영]	렌즈를 본체에 부착하지 않을 때 셔터가 눌러지는지 여부를 설정합니다.

기타

[설정]

본 메뉴는 사용자가 카메라를 조작하기 편리하도록 하는 시계 설정, 조작용 톤 설정 및 기타 설정을 수행할 수 있도록 합니다.

Wi-Fi 관련 기능들 설정을 구성할 수도 있습니다.

[시계 설정]	날짜 / 시간 설정하기.
[세계 시각]	거주하는 지역 및 휴가지의 시간을 설정합니다.
[여행 날짜]	여행지 뿐만 아니라 여행 출발일 및 돌아오는 날짜도 설정할 수 있습니다.
[Wi-Fi]	Wi-Fi 기능에 대한 각각의 설정을 구성합니다.
[전자음]	전자음과 전자 셔터음의 볼륨을 설정합니다.
[스피커 볼륨]	스피커 볼륨을 7 단계로 조절합니다.
[모니터 디스플레이]/ [뷰파인더]	모니터 / 뷰파인더의 밝기, 색상, 또는 붉은색 또는 파란색의 색조를 조절합니다.
[모니터 휘도]	주위 조명에 맞게 모니터 밝기를 설정합니다.
[이코노미]	배터리가 소진되는 것을 방지하기 위하여 기기 전원이 소모되는 것을 억제합니다.
[USB 모드]	USB 연결 케이블 (부속품)을 이용하여 연결할 경우 통신 방법을 설정합니다.
[출력]	기기를 TV 등에 연결하는 방법을 설정합니다.
[VIERA Link]	VIERA Link 를 지원하는 기기가 자동으로 연결됩니다.
[3D 재생]	3D 사진 출력 방법을 설정합니다.
[메뉴 위치 기억]	각각의 메뉴에 대해 마지막에 사용한 메뉴 항목의 위치를 저장합니다.
[배경색]	메뉴 화면에 대한 배경 색상을 설정합니다.
[메뉴 정보]	메뉴 화면에 메뉴 항목 또는 그 설정 설명이 표시됩니다.

기타

[언어]	화면에 표시되는 언어를 설정합니다.
[버전 디스플레이]	카메라와 렌즈의 펌웨어 버전을 확인할 수 있습니다.
[노출보정 리셋]	촬영 모드를 변경하거나 카메라를 끄면 노출 값이 리셋됩니다.
[셀프타이머 자동 꺼짐]	기기 전원을 끌 때 셀프타이머 해제 여부를 설정합니다.
[번호 리셋]	사진 파일 번호가 0001 로 돌아갑니다.
[리셋]	촬영 또는 셋업 / 사용자 설정들이 디폴트로 리셋됩니다.
[Wi-Fi 재설정]	[Wi-Fi] 메뉴의 모든 설정을 공장 출하시 설정으로 리셋합니다. ([LUMIX CLUB] 제외)
[픽셀 리프레시]	사진 촬영 장치 및 사진 촬영 프로세싱을 최적화합니다.
[센서 클리닝]	사진 촬영 장치의 앞면에 부착되어 있는 미세먼지 및 먼지를 붙여 없애는 먼지 제거 기능이 수행됩니다.
[포맷]	카드가 포맷됩니다. (P19)

기타

[재생]

본 메뉴에서는 촬영한 사진을 보호 설정하거나 잘라내기 또는 인쇄 설정 등을 할 수 있습니다.

[2D/3D 설정]	3D 사진에 대한 재생 방법이 전환됩니다.
[슬라이드 쇼]	사진 유형 등을 선택하고 순서대로 재생합니다.
[재생모드]	사진 유형 등을 선택하고 특정 사진들만 재생합니다.
[위치 로그]	스마트폰 / 태블릿으로 획득된 위치 정보 (경도 / 위도) 가 카메라로 전송되고 이미지로 기록됩니다.
[보정 삭제]	사진에 촬영된 불필요한 부분을 삭제할 수 있습니다. (P64)
[제목 편집]	촬영된 사진에 텍스트 (코멘트) 를 입력합니다.
[문자 스탬프]	촬영한 사진에 촬영 날짜 및 시간, 이름, 여행지, 여행 날짜 등을 스탬프 찍습니다.
[동영상 분할]	촬영한 동영상을 둘로 나눕니다.
[인터벌 비디오]	[인터벌 촬영] 으로 촬영한 그룹 사진 세트에서 동영상을 생성합니다.
[스톱 모션 비디오]	스톱 모션 애니메이션 그룹에서 동영상을 생성합니다.
[화상줄임]	사진 크기 (기록화소수) 를 줄입니다.
[트리밍]	촬영한 사진을 잘라냅니다.
[회전]	사진이 수동으로 90° 씩 회전됩니다.
[회전 표시]	본 모드에서는 카메라를 수직으로 들고 촬영할 경우 사진이 수직으로 표시되도록 할 수 있습니다.
[좋아하는 사진]	사진에 표시가 되고 좋아하는 사진으로 설정됩니다.
[인쇄 설정]	사진 인쇄 및 인쇄 매수에 대해 설정합니다.
[보호 설정]	사진을 실수로 삭제하는 것을 방지합니다.
[얼굴 인증 편집]	개인 정보를 삭제하거나 변경합니다.
[삭제 확인]	사진 삭제에 관한 확인 화면이 표시될 때 [예] 또는 [아니오] 의 어느 옵션이 먼저 하이라이트되는지를 설정합니다.

기타

사양

사양은 예고없이 변경될 수 있습니다.

디지털카메라 본체 (DMC-GX7):

안전상의 주의사항

전원 :	DC 8.4 V
소비전력 :	2.5 W (LCD 모니터로 촬영 시) [교환식 렌즈 (H-H020A) 사용 시] 2.4 W (LCD 모니터로 촬영 시) [교환식 렌즈 (H-FS1442A) 사용 시] 1.8 W (LCD 모니터로 재생 시) [교환식 렌즈 (H-H020A) 사용 시] 1.7 W (LCD 모니터로 재생 시) [교환식 렌즈 (H-FS1442A) 사용 시]

카메라 유효화소	16,000,000 화소
이미지 센서	4/3" Live MOS 센서, 총 화소수 16,840,000 화소, 주색상 필터
디지털 줌	최대 4x
익스트라 텔레 변환	정지 사진 촬영 시 : 최대 2x (기록화소수 [S] (4 M), 화면비율 [4:3] 선택 시 .) 동영상 촬영 시 : 2.4x/3.6x/4.8x
초점	자동 초점 / 수동 초점 얼굴 인식 / AF 트래킹 / 23 영역 초점맞추기 / 11 영역 초점맞추기 / 핀포인트 (초점 영역 터치 선택 가능)
셔터 시스템	포컬플레인 셔터



기타

연사	
연사 속도	기계식 셔터 : 5 매 / 초 (고속), 4 매 / 초 (중속), 2 매 / 초 (저속) 전자식 셔터 : 40 매 / 초 (초고속), 10 매 / 초 (고속), 4 매 / 초 (중속), 2 매 / 초 (저속)
촬영 가능한 사진 매수	최대 9 매 (RAW 파일이 있을 경우) 카드 공간에 따라 다름 (RAW 파일이 없는 경우)
ISO 감도 (표준 출력 감도)	AUTO/125*/200/400/800/1600/3200/6400/12800/25600 (1/3 EV 씩 변경 가능) *[확장 ISO]로 설정한 경우에만 가능.
최소 조명	약 5 lx (i-저조명 사용 시에는 셔터 속도가 1/30 초) [교환식 렌즈 (H-H020A) 사용 시] 약 9 lx (i-저조명 사용 시에는 셔터 속도가 1/30 초) [교환식 렌즈 (H-FS1442A) 사용 시]
셔터 속도	B (벌브) (최대 약 120 초), 60 초에서 1/8000 초 동영상 촬영 중에 정지 사진 촬영하기 동영상 우선 : 1/25 초에서 1/16000 초 정지 사진 우선 : B (벌브) (최대 약 120 초), 60 초에서 1/8000 초
측광 범위	EV 0 에서 EV 18
화이트밸런스	오토 화이트밸런스 / 일광 / 흐림 / 그늘 / 백열등 / 플래시 / 화이트 설정 1/ 화이트 설정 2/ 화이트밸런스 K 설정
노출 (AE)	프로그램 AE (P)/ 조리개 우선 AE (A)/ 셔터 우선 AE (S)/ 수동 노출 (M)/AUTO 노출 보정 (1/3 EV 단계씩, -5 EV 에서 +5 EV)
측광모드	다중 / 중앙 중점 / 스포트
모니터	3.0" TFT LCD (3:2) (약 1,040,000 도트) (시야율 약 100%) 터치스크린
뷰파인더	라이브 뷰파인더 (16:9) (약 2,760,000 도트 상응) (시야각 비율 약 100%) (디오퍼 조절 -4 에서 +3 디오퍼)

기타

플래시	<p>내장 팝업 플래시 GN 7.0 상응 (ISO200·m) [GN 5.0 상응 (ISO100·m)] 플래시 범위 : 약 50 cm 에서 11.7 m [교환식 렌즈 (H-H020A) 를 장착하고 [ISO AUTO] 설정 시] 플래시 범위 : 약 50 cm 에서 5.7 m [교환식 렌즈 (H-FS1442A) 장착 시 , WIDE, [ISO AUTO] 로 설정] 자동, 자동 / 적목감소, 강제발광, 강제발광 / 적목감소, 슬로우싱크, 슬로우싱크 / 적목감소, 발광 금지</p>
플래시 동조 속도	<p>같거나 1/320 초보다 적음 (외장 플래시 사용 시 : 1/250 초 이하)</p>
마이크	<p>스테레오</p>
스피커	<p>모노</p>
촬영 매체	<p>SD 메모리카드 /SDHC 메모리카드*/SDXC 메모리카드* (* UHS-I- 대응)</p>
기록화소수 정지화상	<p>화면 비율 설정이 [4:3] 일 경우 4592×3448 화소, 3232×2424 화소, 2272×1704 화소 화면 비율 설정이 [3:2] 일 경우 4592×3064 화소, 3232×2160 화소, 2272×1520 화소 화면 비율 설정이 [16:9] 일 경우 4592×2584 화소, 3232×1824 화소, 1920×1080 화소 화면 비율 설정이 [1:1] 인 경우 3424×3424 화소, 2416×2416 화소, 1712×1712 화소</p>



기타

촬영 화질		
동영상 사진	[AVCHD] 1920×1080/60p (28 Mbps)/1920×1080/60i (17 Mbps)/ 1920×1080/60i* (24 Mbps)/1920×1080/24p (24 Mbps)/ 1280×720/60p (17 Mbps) (* 센서 출력은 30 프레임 / 초) [MP4] 1920×1080/60p (28 Mbps)/1920×1080/30p (20 Mbps)/ 1280×720/30p (10 Mbps)/640×480/30p (4 Mbps)	
화질	RAW/RAW+ 고헬화질 /RAW+ 표준 고헬화질 / 표준 / MPO+ 고헬화질 /MPO+ 표준	
촬영 파일 형식		
정지화상	RAW/JPEG (“Design rule for Camera File system”, 준거, “Exif 2.3” 규격 준거, DPOF 대응)/MPO	
동영상 사진	AVCHD Progressive/AVCHD/MP4	
오디오 압축 방식	AVCHD	Dolby® Digital (2 채널)
	MP4	AAC (2 채널)
인터페이스		
디지털	“USB 2.0” (고속)	
아날로그 비디오 / 오디오	NTSC 오디오라인 출력 (모노)	
단자		
[REMOTE]	φ 2.5 mm 잭	
[AV OUT/DIGITAL]	전용 잭 (8 핀)	
[HDMI]	MiniHDMI Type C	

기타

치수	약 122.6 mm (W)×70.7 mm (H)×54.6 mm (D) (돌출 부위 제외)
중량	약 402 g [카드 및 배터리 포함] 약 360 g (카메라 본체) 약 489 g [교환식 렌즈 (H-H020A), 카드 및 배터리 포함] 약 512 g [교환식 렌즈 (H-FS1442A), 카드 및 배터리 포함]
작동 온도	0 °C 에서 40 °C
작동 습도	10%RH 에서 80%RH

무선 전송기

대응 규격	IEEE 802.11b/g/n (표준 무선 LAN 프로토콜)
사용되는 주파수 범위 (중심 주파수)	2412 MHz 에서 2462 MHz (1 에서 11 채널)
암호화 방법	Wi-Fi 대응 WPA™/WPA2™
액세스 방법	인프라스트럭처 모드

NFC

대응 규격	ISO/IEC 18092 NFC-F (패시브 모드)
-------	--------------------------------

전기 충전기 (Panasonic DE-A98B):

안전상의 주의사항

입력 :	AC ~ 110 V 에서 240 V, 50/60 Hz, 0.15 A
출력 :	DC = 8.4 V, 0.43 A

배터리 팩 (리튬이온) (Panasonic DMW-BLG10E):

안전상의 주의사항

볼트 / 용량 :	7.2 V/1025 mAh
-----------	----------------



기타

교환식 렌즈	H-H020A “LUMIX G 20 mm/F1.7 II ASPH.”	H-FS1442A “LUMIX G VARIO 14–42 mm/ F3.5–5.6 II ASPH./MEGA O.I.S.”
초점 길이	f=20 mm (35 mm 필름 카메라 환산 : 40 mm)	f=14 mm 에서 42 mm (35 mm 필름 카메라 환산 : 28 mm 에서 84 mm)
조리개 유형	7 조리개 날 / 원형 조리개	7 조리개 날 / 원형 조리개
조리개 범위	F1.7	F3.5 (광각 :Wide) 에서 F5.6 (망원 :Tele)
최소 조리개 값	F16	F22
렌즈 구조	5 군 7 매 (2 개의 비구면 렌즈)	8 군 9 매 (2 개의 비구면 렌즈)
초점 거리	0.2 m 에서 ∞ (초점 거리 참조선으 로부터)	0.2 m 에서 ∞ (초점 거리 참조선으 로부터) (초점 길이 14 mm 에서 20 mm), 0.3 m 에서 ∞ (초점 거리 참조선으 로부터) (초점 길이 21 mm 에서 42 mm)
최대 사진 확대 율	0.13× (35 mm 필름 카메라 환산 : 0.25×)	0.17× (35 mm 필름 카메라 환산 : 0.34×)
광학 이미지 손 떨림 보정 기능	불가능	가능
[O.I.S.] 스위치	없음	없음 ([촬영] 메뉴에서 [손떨림 보 정] 설정을 합니다.)
마운트	“Micro Four Thirds Mount”	“Micro Four Thirds Mount”
시야각	57°	75° (광각 :Wide) 에서 29° (망원 :Tele)
필터 직경	46 mm	46 mm
최대 직경	약 63 mm	약 56 mm
전체 길이	약 25.5 mm (렌즈 끝에서 렌즈 마운트 아랫 면 까지)	약 49 mm (렌즈 끝에서부터 렌즈 마운트 아 랫 부분까지)
중량	약 87 g	약 110 g

기타

디지털 카메라 액세서리 시스템

설명	액세서리 #
배터리 팩	DMW-BLG10
플래시	DMW-FL360L
AC 어댑터 *1	DMW-AC8
DC 커퍼러 *1	DMW-DCC11
셔터 리모컨	DMW-RSL1
본체 덮개	DMW-BDC1
삼각대 어댑터 *2	DMW-TA1
USB 연결 케이블	DMW-USBC1
AV 케이블	DMW-AVC1
마운트 어댑터	DMW-MA1, DMW-MA2M, DMW-MA3R

*1 AC 어댑터(옵션)는 전용 Panasonic DC 커퍼러(옵션)만 함께 사용할 수 있습니다. AC 어댑터 (옵션)는 단독으로 사용할 수 없습니다.

*2 부착된 렌즈가 삼각대 받침대와 닿으면 사용하지시오.

제품번호는 2013년 8월 현재 기준입니다. 변경될 수 있습니다.

- 일부 옵션 액세서리는 일부 국가에서 구입하지 못할 수 있습니다.
- 주 : 액세서리 및 / 또는 모델번호는 국가에 따라 다를 수 있습니다. 가까운 판매점에 문의하십시오.
- 대응 렌즈 및 필터와 같은 렌즈 관련 옵션 액세서리에 관하여는 카탈로그 / 웹사이트 등을 참조하십시오.

기타

:: 파나소닉 제품 보증서 ::

<http://panasonic.kr>

모델명	DMC-GX7C DMC-GX7K	제조번호	
고객란	성명 :		
	주소 :		
	전화번호 : H H		
구입일	판매점명 :		
년 월 일			
보증기간 (구입일로부터)	주소 :		
본체 1년간	전화번호 : H H		
•단, 소모품 제외			

Panasonic



정상적인 사용상태에서 고장이 발생하였을 경우 1년간 무상 서비스를 받으실 수 있습니다.

수리를 의뢰할 때는 구입일자가 기재된 본 보증서를
제시해야 충분한 서비스를
받으실 수 있으므로 잘 보관하시기 바랍니다.

- 본 제품에 대한 품질보증은 보증서에 기재된 내용으로 보증 혜택을 받습니다.
- 무상 보증 기간은 구입일로부터 산정되므로 구입일자를 기재 받으시기 바랍니다.
(구입일자 확인이 안될 경우 제조년월로부터 3개월이 경과한 날로부터 품질보증 기간을 기산합니다.)
- 가정용 제품을 영업용도(영업활동, 비정상적인 사용환경 등으로 사용되거나, 산업용 제품인 경우에는 무상보증 기간을 6개월로 적용합니다)(핵심부품 포함)
- 이 보증서는 재발행되지 않습니다.

서비스에 대하여

고객의 권리
고객께서는 제품 사용 중에 고장이 발생할 경우, 구입일로부터 1년동안 무상 서비스를 받으실 수 있는 소중한 권리가 있습니다.
단, 고객 과실 및 천재지변에 의해 고장이 발생한 경우에는 무상 서비스 기간내라도 유상 처리됩니다.

유상 서비스 안내

- 서비스 신청시 다음과 같은 경우는 유상 서비스 기간내라도 유상 처리합니다.
- 제품내에 이물질을 투입하여 고장이 발생하였을 경우.
 - 제품을 떨어뜨리거나, 충격을 주어 제품이 파손되거나 기능상의 고장이 발생하였을 경우.
 - 산나, 탄산 등 유기 용제에 의하여 외관이 손상되거나 변형된 경우.
 - 정품이 아닌 부품 또는 소모품을 사용하여 제품 고장이 발생하였을 경우.
 - 사용 설명을 오인하여 제품 고장이 발생하였을 경우.
 - 고장이 제품을 임의 분해하여 부속품이 분실 및 파손되었을 경우.
 - 본사 지정점 서비스센터의 수리 기사가 아닌 사람이 제품을 수리하거나 개조하여 고장이 발생하였을 경우.
 - 천재지변에 의해 고장이 발생하였을 경우.
 - 제품의 사용설명서 내에 있는 안전을 위한 주의사항을 지키지 않아 고장이 발생하였을 경우.
(안전을 위한 주의사항'을 잘 지키면 제품을 오래 사용할 수 있습니다.)
 - 기타 고객 과실에 의하여 고장이 발생하였을 경우.

수입공급원: 파나소닉 코리아(주)

우편번호 137-873

서울특별시 서초구 서초동 1553-5 오피원스17층 Panasonic Customer Care Center (02)633-8452 전국 서비스 대표번호 1588-8452

기타

본 제품은 다음 소프트웨어를 포함합니다 :

- (1) Panasonic Corporation 에 의해 / 용으로 개별적으로 개발된 소프트웨어 ,
 - (2) 제 3 자가 소유권을 갖고 있으며 Panasonic Corporation 이 라이선스를 보유하고 있는 소프트웨어 및 / 또는
 - (3) 오픈 소스 소프트웨어
- (3) 으로 구분되어진 소프트웨어는 편의성을 위해 배포되지만 특정한 목적을 위한 상품성과 적합성에 대하여 어떠한 보증도 하지 않습니다 .
 자세한 규약 및 조건에 관하여는 [MENU/SET] → [설정] → [버전 디스플레이] → [소프트웨어 정보] 을 선택하여 표시된 것을 참조하십시오 .

- G MICRO SYSTEM 은 Micro Four Thirds System 규격에 기반한 LUMIX 의 렌즈 교환 타입 디지털카메라 시스템입니다 .
- Micro Four Thirds™ 및 Micro Four Thirds 로고 마크는 일본 , 미국 , 유럽연합 및 기타 국가에서 Olympus Imaging Corporation 의 상표 또는 등록상표입니다 .
- Four Thirds™ 및 Four Thirds 로고 마크는 일본 , 미국 , 유럽연합 및 기타 국가에서 Olympus Imaging Corporation 의 상표 또는 등록상표입니다 .
- SDXC 로고는 SD-3C, LLC 의 상표입니다 .
- “AVCHD”, “AVCHD Progressive” 및 “AVCHD Progressive” 로고는 Panasonic Corporation 및 Sony Corporation 의 상표입니다 .
- 돌비 래버러토리스의 허가를 얻어 제조한 제품입니다 . 돌비 및 더블 D 심볼은 돌비 래버러토리스의 상표입니다 .
- HDMI, HDMI 로고 및 High-Definition Multimedia Interface 는 미국 및 기타 국가에서 HDMI Licensing LLC 의 상표 또는 등록상표입니다 .
- HDAVI Control™ 은 Panasonic Corporation 의 상표입니다 .
- Adobe는 미국 및/또는 기타 국가에서 Adobe Systems Incorporated의 상표 또는 등록상표입니다 .
- Mac 및 Mac OS 는 U.S. 및 기타 국가에 등록되어 있는 Apple Inc. 의 상표입니다 .
- App Store 는 Apple Inc. 의 서비스마크입니다 .

AVCHD™
Progressive



PictBridge
USB LAN WLAN
✓ - ✓



• QuickTime 및 QuickTime 로고는 Apple Inc. 의 라이선스 하에 사용하는 상표 또는 등록상표입니다 .

• Windows 및 Windows Vista 는 미국 및 / 또는 기타 국가에 있어서 Microsoft Corporation 의 등록상표 또는 상표입니다 .

• Android 및 Google Play 는 Google Inc. 의 상표 또는 등록상표입니다 .

• Wi-Fi CERTIFIED 로고는 Wi-Fi Alliance 의 인증마크입니다 .

• Wi-Fi Protected Setup 마크는 Wi-Fi Alliance 의 마크입니다 .

• “Wi-Fi” , “Wi-Fi Protected Setup” , “Wi-Fi Direct” , “WPA” 및 “WPA2” 는 Wi-Fi Alliance 의 마크 또는 등록마크입니다 .

• DLNA, the DLNA Logo and DLNA CERTIFIED are trademarks, service marks, or certification marks of the Digital Living Network Alliance.

• 본 제품은 DynaComware Corporation 의 “DynaFont” 를 사용하고 있습니다 . DynaFont 는 DynaComware Taiwan Inc. 의 등록상표입니다 .

• 본 사용설명서에 나온 기타 시스템 및 제품명은 일반적으로 시스템이나 제품 개발과 관련된 제조업체의 등록상표 또는 상표입니다 .

본 제품은 AVC 특허 포트폴리오 라이선스에 따라 개인 및 비상업적인 목적의 사용자가 (i) AVC 표준 (“AVC 비디오”) 에 준하여 비디오를 인코딩하거나 또는 (ii) 개인 및 비상업적 활동을 목적으로 하는 사용자에 의해 인코딩된 AVC 비디오 및 / 또는 AVC 비디오 제공 라이선스를 보유한 비디오 공급업자로부터 얻은 AVC 비디오를 디코딩하는 행위에 대해 라이선스를 가지고 있습니다 . 기타 다른 목적으로 사용하는 것은 허가되지 않습니다 . 자세한 사항은 MPEG LA, LLC 에서 확인 가능합니다 . <http://www.mpegla.com> 를 참조하십시오 .



Panasonic Korea Ltd.

서울시 서초구 서초동 1553-5 오피런스17층

서비스문의 : 1588-8452

<http://panasonic.kr>

© Panasonic Corporation 2013